



# MATERIAL COMPLEMENTARIO FOTOCOPIABLE

Matilde Martínez Sallés

1

# Gente JOVEN

difusión



intertaaL

**MATERIAL  
COMPLEMENTARIO  
FOTOCOPIABLE**



# **Gente** **JÓVENES**

**Curso de Español para Jóvenes**

**Matilde Martínez Sallés**



**Autora: Matilde Martínez Sallés**

**Coordinación editorial y redacción:** Montse Belver

**Corrección:** Eulàlia Mata

**Diseño y maquetación:** Enric Font

**Ilustraciones:** Javier Andrada, David Revilla, Man, Enric Font.

**Fotografías:** Frank Kalero **excepto:** Ficha 19A: pág. 26 Mön, Ficha 27: pág. 40 y 41 Mön y Marc Javierre (pastel), Ficha 30: pág. 44 Mön, Ficha 43 (Rubén Darío): pág. 60 Fundación Rubén Darío, Ficha 44: pág. 62 Mön Ficha 51: pág.80 ACI Agencia Fotográfica (Perú), Mön (coche, avión, comida).

© Sucesión Pablo Picasso, VEGAP, Barcelona 2004 (Ficha 9, pág. 15)

**Agradecimientos:**

Ivette Antoni, Aleix Bayé, Laura Bayé, Marta Boades, Jaume Cabruja, Barbara Ceruti, Jaime Corpas, Cristina Esporrín, Gerard Freixa (Textura Ediciones), Jordi Sangenís, Martí Gumbert, Sam Gutiérrez, Sara Gutiérrez, Charo Izquierdo, Erich Koller, Elvira Lindo, Matilde Martínez, Mercè Martínez, Olga Mias, Albert Miquel, Eduard Miquel, Judith Mir, Gemma Olivas (Educación sin Fronteras), Alba Rabassedas, Mireia Turró, Emilio Uberuaga, Xavier Viñas, Pol Wagner.

IES Palau Ausi de Ripollet (Barcelona) y a sus alumnos: Laura Carrasco Martínez, Joshua Cortés Herrera, Jeinaba Daffeh Hereza, Ana G. Samper, Katia G. Samper, Lorena Garvín Molina, Johnny Gaspar Utrera, Esther Gil Rodríguez, Cristian Lledó Pérez, Priscila López Julines, Alba Pampín Navines, María Ángeles Martínez, Judith Martínez Godayol, Sara Navarrete Palos, Marta Sáez Tejo, Judith San Segundo Cordones, Sabina Sánchez Aller, Jonatan Sánchez Garrido, Anna Serra Bravo.

*Queda prohibida cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con la autorización de los titulares de la propiedad intelectual. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (arts. 270 y ss. Código Penal).*

© La autora y Difusión S.L. Barcelona 2004

ISBN: 84-8443-159-2

Depósito legal: B-50.509-2004

Impreso en España por Torres & Associats, S.L.



**intertaaL**

C/ Trafalgar, 10, entlo. 1ª  
08010 Barcelona  
Tel (+34) 93 268 03 00  
Fax (+34) 93 310 33 40  
editorial@difusion.com

**www.difusion.com**

# Índice

<b>Ficha 0</b> .....	5
<b>1</b> <b>Fichas de la unidad 1</b> .....	6 - 13
Fichas 1 a 7 Tú y yo	
<b>2</b> <b>Fichas de la unidad 2</b> .....	14 - 22
Fichas 8 a 16 Mi cole	
<b>3</b> <b>Fichas de la unidad 3</b> .....	23 - 37
Fichas 17 a 24 ¿Cómo eres?	
<b>Fichas del Juego de la Oca</b> .....	38
Ficha 25 Repaso de las unidades 1, 2 y 3	
<b>4</b> <b>Fichas de la unidad 4</b> .....	39 - 46
Fichas 26 a 32 ¡Felicidades!	
<b>5</b> <b>Fichas de la unidad 5</b> .....	47 - 57
Fichas 33 a 41 Tiempo libre	
<b>6</b> <b>Fichas de la unidad 6</b> .....	58 - 66
Fichas 42 a 47 De vacaciones	
<b>Fichas del Trivial</b> .....	67 - 74
Ficha 48	
<b>Fichas del Parchís</b> .....	75 - 81
Fichas 49 a 51 Repaso de las unidades 4, 5 y 6	
<b>EVALUACIÓN</b> .....	83 - 94
<b>Tabla 1: Observación de la expresión oral espontánea</b> ....	85
<b>Tabla 2: Observación-evaluación de las actividades orales en grupo</b> .....	86
<b>Tabla 3: Co-evaluación</b> .....	87
<b>Ficha de evaluación de la Tarea Final de la unidad 1</b> .....	88
<b>Ficha de evaluación de la Tarea Final de la unidad 2</b> .....	89-90
<b>Ficha de evaluación de la Tarea Final de la unidad 3</b> .....	91
<b>Ficha de evaluación de la Tarea Final de la unidad 4</b> .....	92
<b>Ficha de evaluación de la Tarea Final de la unidad 5</b> .....	93
<b>Ficha de evaluación de la Tarea Final de la unidad 6</b> .....	94



## DESCUBRIMIENTO DEL LIBRO DEL ALUMNO Y DEL CUADERNO DE EJERCICIOS

Entregue a sus alumnos esta ficha y explíqueles que les ayudará a descubrir y a familiarizarse con el material del curso, Gente joven.

Díales que observen detenidamente el Libro del alumno y el Cuaderno de ejercicios y que, luego, en parejas, respondan verdadero o falso a una lista de afirmaciones como esta:



Responde verdadero o falso:

	Verdadero	Falso
En el Libro del alumno de Gente Joven hay nueve unidades. ....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
En el Libro del alumno de Gente Joven hay dos unidades de repaso. ....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La Revista Loca está en el Cuaderno de ejercicios. ....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Las fotos de la portada de cada unidad se repiten en el Cuaderno de ejercicios. ....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Las grabaciones del CD no tienen relación con el Cuaderno de Ejercicios. ....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Al final de cada unidad del Libro del alumno hay que hacer una tarea. ....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
En el Libro del alumno hay una Chuleta de Gramática a la izquierda de cada página de actividades. ....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Los verbos poder y querer están en la Chuleta de Gramática de la Unidad 4 del Libro del alumno. ....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



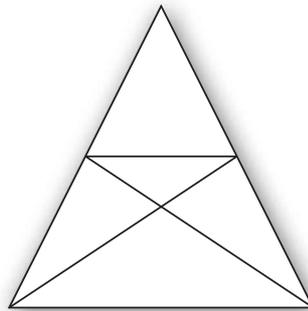
### Solución

1. FALSO.
2. VERDADERO.
3. FALSO.
4. VERDADERO.
5. FALSO.
6. VERDADERO.
7. FALSO.
8. FALSO.

**1** Añade las vocales que faltan a los nombres de los números.

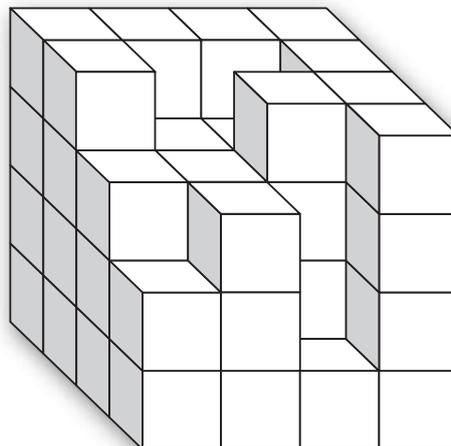
1	...	n	...			
2	d	...	s			
3	t	r	...	s		
4	c	...	...	t	r	...
5	c	...	n	c	...	
6	s	...	...	s		
7	s	...	...	t	...	
8	...	c	h	...		
9	n	...	...	v	...	
10	d	...	...	z		

**2** ¿Cuántos triángulos pequeños puedes observar en este triángulo grande? Escríbelo en letras.



.....

**3** ¿Cuántos cubos pequeños faltan para completar el grande? Escríbelo en letras.



.....

**4** Operación mágica: busca y escribe los números que faltan cuya suma es diez, y es la misma en horizontal y en vertical.

tres		
	dos	
		uno

**5** Descubre y escribe en letras los códigos de los números.

$$\begin{array}{r} \bullet \\ + \bullet \\ \hline 4 \end{array} \quad \begin{array}{r} \blacktriangle \\ + \bullet \\ \hline 5 \end{array} \quad \begin{array}{r} * \\ + \blacktriangle \\ \hline 8 \end{array}$$

$\bullet = \text{[ ]}$

$\blacktriangle = \text{[ ]}$

$* = \text{[ ]}$

$$\begin{array}{r} * \\ + \bullet \\ \hline \square = \text{[ ]} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \blacktriangle \\ + \blacktriangle \\ \hline \square = \text{[ ]} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} * \\ + * \\ \hline \square = \text{[ ]} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \bullet \\ + \blacktriangle \\ + * \\ \hline \square = \text{[ ]} \end{array}$$

**1** Mirad atentamente el mapa de España del Cuaderno de ejercicios, en la página 77, y buscad y anotad en los cuadros todas las ciudades que:

contienen una Z

empiezan por B

contienen B y V

empiezan por V

**2** Escribid los nombres de estas islas españolas.

Islas .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Islas .....

.....

.....

.....

Ahora, ordenad estas islas por orden alfabético.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



**Juliette es belga**

**Irina es rusa**

**Eric es belga**

**Igor es ruso**

**Petra es alemana**

**Maria es portuguesa**

**Theo es alemán**

**Roberto es portugués**

**Carla es italiana**

**Zineb es marroquí**

**Marco es italiano**

**Abdul es marroquí**

**Mary es canadiense**

**Lydia es holandesa**

**Fred es canadiense**

**Bart es holandés**

**Bárbara es española**

**Bjorn es noruego**

**Nacho es español**

**Sonja es noruega**

**Adriana es brasileña**

**Paula es polaca**

**Eduardo es brasileño**

**Jan es polaco**

**Vanessa es inglesa**

**Keiko es japonesa**

**Ricky es inglés**

**Natsuo es japonés**

Eric es belga

Fred es canadiense

Vanessa es inglesa

Ricky es inglés

Petra es alemana

Juliette es belga

Adriana es brasileña

Eduardo es brasileño

Nacho es español

Mary es canadiense

Marco es italiano

Theo es alemán

Carla es italiana

Bárbara es española



GRUPO: .....

ALUMNOS: .....  
.....  
.....

Nombre de la emisión:

.....  
.....

Nombre del concurso:

.....  
.....

Teléfono de la Emisora:

.....  
.....

### Pregunta del concurso:

.....  
.....  
.....

### Concursante 1

Nombre: .....  
.....  
Edad: .....  
Lenguas habladas: .....  
.....  
De dónde llama: .....  
.....  
Teléfono: .....

### Concursante 2

Nombre: .....  
.....  
Edad: .....  
Lenguas habladas: .....  
.....  
De dónde llama: .....  
.....  
Teléfono: .....

### Concursante 3

Nombre: .....  
.....  
Edad: .....  
Lenguas habladas: .....  
.....  
De dónde llama: .....  
.....  
Teléfono: .....

### Concursante 4

Nombre: .....  
.....  
Edad: .....  
Lenguas habladas: .....  
.....  
De dónde llama: .....  
.....  
Teléfono: .....



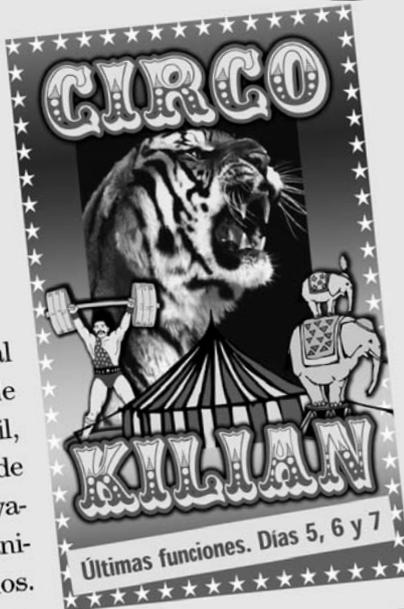


Lee el texto y responde las preguntas de tu compañero, que tiene el trozo de texto que te falta. Después, hazle las preguntas sobre su trozo.

## UN COLE EN EL CIRCO

En el Circo Internacional Kilian hay personas de muchos países: artistas de Brasil, de Francia, de Italia, de Rusia, de Alemania, de Polonia... Hay payasos, acróbatas, domadores de animales... Pero también hay niños. Y los niños necesitan un colegio.

Y en el circo hay un colegio, un colegio sobre ruedas. Es un camión-escuela con todo lo necesario: vídeo, ordenadores, pizarra, biblioteca... También hay calefacción y aire acondicionado.



¿Cuántas clases hay en el circo KILIAN?

.....

.....

¿Cómo se llama el maestro?

.....

.....

¿Los alumnos de esta escuela son músicos? ¿Son deportistas?

.....

.....

¿Estudian asignaturas diferentes a las que estudian los alumnos españoles?

.....

.....

¿Viajan por muchos países?

.....

.....

# Ficha 8B

Lee el texto y responde las preguntas de tu compañero, que tiene el trozo de texto que te falta. Después, hazle las preguntas sobre su trozo.

¿Cómo funciona la escuela del circo Kilian? Pues muy fácil. Hay una sola clase con todos los niños: Alberto (14 años), Sara (12), Markus (12), Estrella (11), Minerva (8), Paolo (5) y el más pequeño, Adam (4). Y naturalmente, un profesor, Tony.

Viajan por España y estudian las mismas asignaturas que los otros niños españoles.

Las clases son de 9h a 2h. Así, por la tarde, pueden ensayar sus actuaciones en el circo, porque también son artistas. Y por eso no hay gimnasio en su escuela. Markus y Adam, por ejemplo, son hermanos y trabajan con su padre como payasos. Estrella trabaja con los caballos y Minerva es trapezista.

¿Cómo se llama el circo?

.....

.....

¿Dónde está situado el colegio?

.....

.....

¿Hay una biblioteca? ¿Hay vídeo y ordenadores?

.....

.....

¿Hay calefacción y aire acondicionado?

.....

.....

¿Hay ordenadores?

.....

.....





**¿Qué representa?**

**1** Eres periodista. Completa tu ficha personal para tener tu acreditación.



**NOMBRE:**

.....

**PARA QUIÉN TRABAJAS (TELEVISIÓN O RADIO):**

.....

**NOMBRE DE LA EMISIÓN:**

.....

**2** Aquí tienes el guión para preparar tu programa. Completa lo que te falta.

Buenos días, aquí (*tu nombre*)..... en directo, haciendo un reportaje para (*nombre de la televisión o de la radio*) ..... en el programa (*nombre del programa*) .....

(*Dirigiéndose al público:*)

Hoy vamos a entrevistar a tres chicos españoles que asisten a distintas escuelas.

(*Dirigiéndose a los estudiantes:*)

Hola, ¿puedo haceros algunas preguntas. Esto es un reportaje en directo para.....

¿Cómo os llamáis?

¿A qué tipo de escuela vas? ¿Y tú? ¿Y tú?...

¿Cuáles son tus asignaturas preferidas?

¿Cuáles son las asignaturas que más odias?

¿Qué es lo mejor de tu colegio?

¿Qué es lo peor?

¿Copias en los exámenes?

¿Cuál es tu profesor o tu profesora favorita?

¡Muchas gracias por la colaboración!

(*Dirigiéndose al público:*)

Hasta aquí las opiniones de unos jóvenes estudiantes.

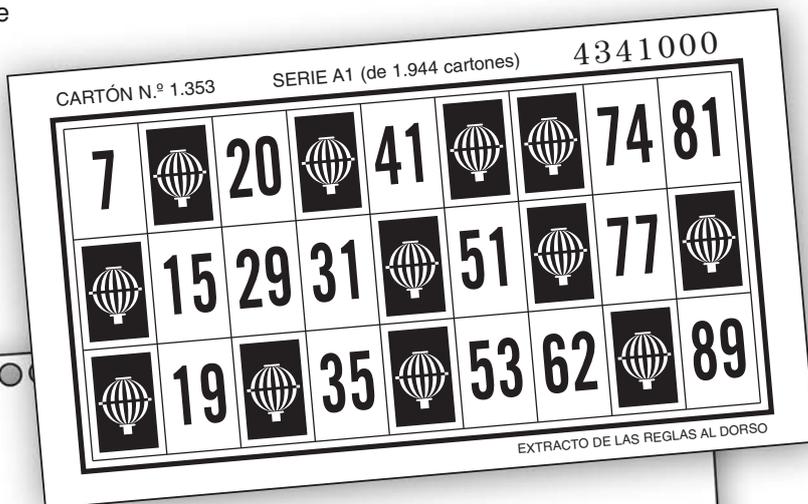


# Ficha 11A

¿Jugamos al Bingo? Tu compañero tiene una tarjeta como esta con 15 números. Cada uno dice un número. Gana el primero en completar la tarjeta con los números que dice su compañero. Cuando se termina una línea horizontal hay que decir "línea" y el cartón entero "Bingo".

En esta hoja puedes anotar los números que dices para no repetirlos.

.....

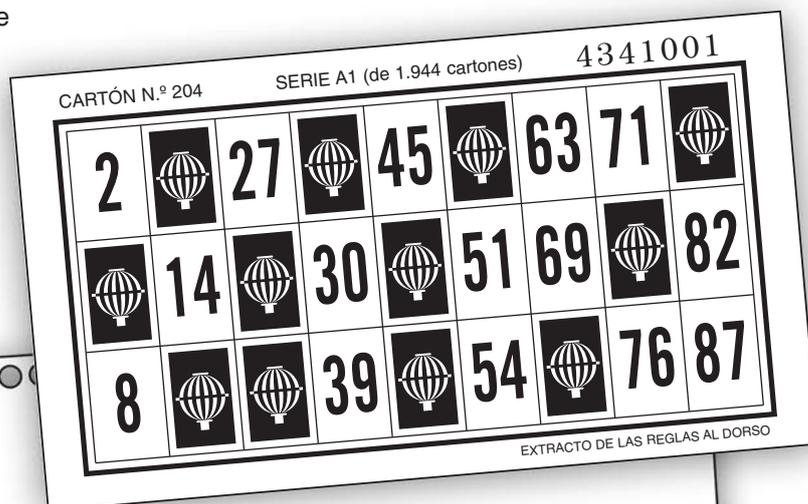


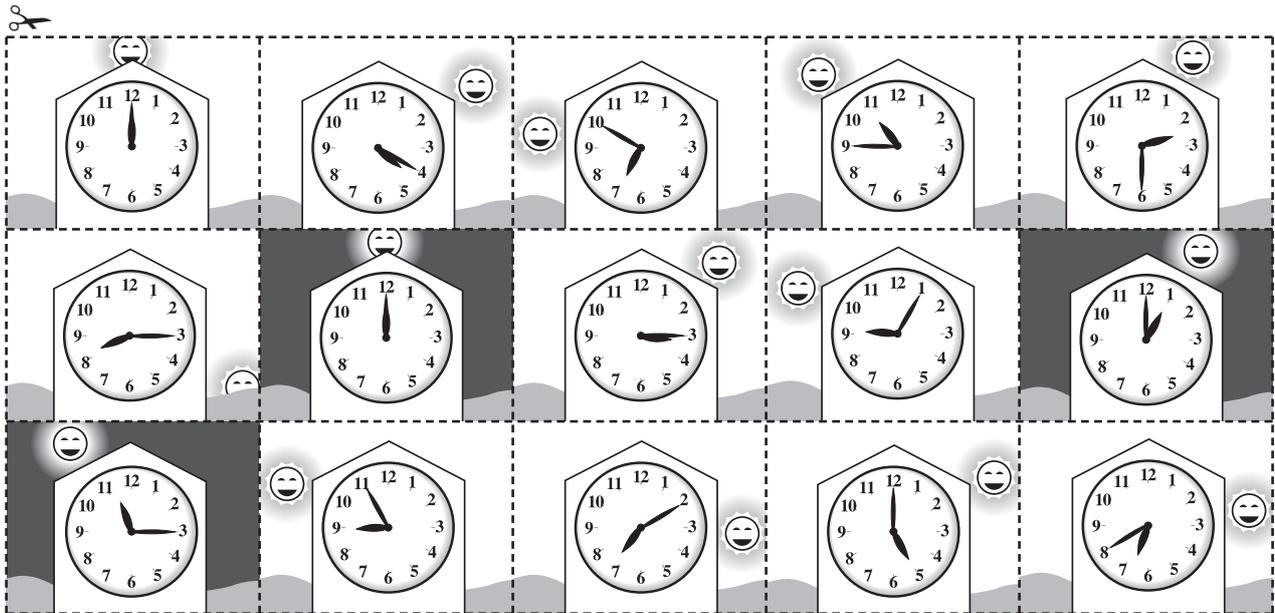
# Ficha 11B

¿Jugamos al Bingo? Tu compañero tiene una tarjeta como esta con 15 números. Cada uno dice un número. Gana el primero en completar la tarjeta con los números que dice su compañero. Cuando se termina una línea horizontal hay que decir "línea" y el cartón entero "Bingo".

En esta hoja puedes anotar los números que dices para no repetirlos.

.....





Las doce en punto del mediodía	Las cuatro y veinte de la tarde	Las siete menos diez de la mañana	Las once menos cuarto de la mañana	Las dos y media de la tarde
Las ocho y cuarto de la tarde	Las doce en punto de la noche	Las tres y cuarto de la tarde	Las nueve y cinco de la mañana	La una de la madrugada
Las once y cuarto de la noche	Las nueve menos cinco de la mañana	Las siete y diez de la tarde	Las cinco en punto de la tarde	Las siete menos veinte de la tarde

12:00	16:20	06:50	10:45	14:30
20:15	00:00	15:15	09:05	01:00
23:15	08:55	19:10	17:00	18:40

# Ficha 13

¿Qué horario tiene Patricia?



	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00–10:00					
10:00–11:00					
	R	E	C	R	E
11:00–12:30/ 13:00					
	C	O	M	I	D
15:00–16:00					
16:00–17:00					

# Ficha 14A

¿Puedes trabajar conmigo?

HORARIO I	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00–10:00	Ciencias Sociales	Ciencias Naturales	Lengua Española	Inglés	Informática
10:00–11:00	Matemáticas	Música	Matemáticas	Música	Matemáticas
	R	E	C	R	E
11:30–12:30	Educación Física	Informática	Educación Física	Ciencias Naturales	Lengua Española
12:30–13:30	Ciencias Naturales	Inglés	Expresión Plástica	Ética	Ética
	C	O	M	I	D
13:30–15:00	Lengua Española	Ciencias Sociales	Natación	Informática	Ciencias Naturales
15:00–16:00	Inglés	Expresión Plástica	Natación	Ciencias Sociales	Inglés
17:00–18:00			Natación		Natación

¿Puedes trabajar conmigo?

HORARIO 2	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:00	Ciencias Sociales	Ciencias Naturales	Lengua Española	Expresión Plástica	Informática
10:00-11:00	Música	Ética	Matemáticas	Música	Informática
	<b>R</b>	<b>E</b>	<b>C</b>	<b>R</b>	<b>E</b>
11:30-12:30	Educación Física	Informática	Educación Física	Ciencias Naturales	Lengua Española
12:30-13:30	Ciencias Naturales	Inglés	Expresión Plástica	Matemáticas	Ética
	<b>C</b>	<b>O</b>	<b>M</b>	<b>I</b>	<b>D</b>
13:30-15:00	Lengua Española	Ciencias Sociales	Atletismo	Inglés	Ciencias Naturales
15:00-16:00	Inglés	Matemáticas	Atletismo	Ciencias Sociales	Inglés
17:00-18:00			Atletismo		Atletismo

# Ficha 14C

¿Puedes trabajar conmigo?

HORARIO 3	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:00	Ciencias Sociales	Ciencias Naturales	Lengua Española	Matemáticas	Informática
10:00-11:00	Música	Ética	Matemáticas	Música	Inglés
	<b>R</b>	<b>E</b>	<b>C</b>	<b>R</b>	<b>E</b>
11:30-12:30	Educación Física	Informática	Educación Física	Ciencias Naturales	Lengua Española
12:30-13:30	Ciencias Naturales	Inglés	Expresión Plástica	Expresión Plástica	Ética
	<b>C</b>	<b>O</b>	<b>M</b>	<b>I</b>	<b>D</b>
13:30-15:00	Lengua Española	Ciencias Sociales	Ciencias Naturales	Inglés	Baloncesto
15:00-16:00	Informática	Matemáticas	Inglés	Ciencias Sociales	Baloncesto
17:00-18:00			Baloncesto		Baloncesto

# Ficha 14D

¿Puedes trabajar conmigo?

HORARIO 4	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:00	Ciencias Sociales	Ciencias Naturales	Lengua Española	Inglés	Informática
10:00-11:00	Ciencias Naturales	Música	Matemáticas	Música	Ciencias Naturales
	<b>R</b>	<b>E</b>	<b>C</b>	<b>R</b>	<b>E</b>
11:30-12:30	Educación Física	Informática	Educación Física	Ciencias Naturales	Lengua Española
12:30-13:30	Matemáticas	Inglés	Inglés	Ética	Matemáticas
	<b>C</b>	<b>O</b>	<b>M</b>	<b>I</b>	<b>D</b>
13:30-15:00	Lengua Española	Ciencias Sociales	Ética	Informática	Judo
15:00-16:00	Inglés	Expresión Plástica	Expresión Plástica	Ciencias Sociales	Judo
17:00-18:00	Judo				Judo

**1** Coloread del mismo color aquellas casillas que tienen el verbo en la misma persona.

**Vosotras vais al cine.**

**Yo estudio en un colegio público.**

Ellos son ingleses.

*Tú escribes en inglés.*

Nosotros cantamos muy bien.

Mi madre y yo cantamos en un coro.

Tus amigas y tú vais a la

Mis padres son chilenos.

**Ellas son españolas.**

**Usted es profesor de español.**

**Usted es mexicana.**

Tú y yo cantamos canciones de moda.

*Monique y Miriam son belgas.*

Fernando es brasileño.

**Ustedes son los profesores de Hugo.**

Gemma y Ana son las amigas de Montse.

**Mi hermano estudia en Londres.**

**Mi madre es morena y alta.**

**2** ¿Qué conclusiones puedes sacar? Coloca las palabras sujetos en las casillas correspondientes.



YO

TÚ

ÉL  
ELLA

NOSOTROS  
NOSOTRAS

VOSOTROS  
VOSOTRAS

ELLOS  
ELLAS

**3** Consultad la tabla de correspondencias y colocad en cada casilla los recuadros con los correspondientes sujetos. Ojo: en alguna casilla hay más de uno.

estudio español.

miras la televisión.

es músico.

escribe correos electrónicos.

vamos al cine.

habláis Inglés.

son uruguayos y viven en Salamanca.

son argentinas y viven en Berlín.

- Tú
- Él
- Ella
- Ellos
- Mi padre
- Tú y tu hermana
- Vosotros
- Elena
- Ellas
- María y tú
- Mi amigo y yo
- Mi madre
- Nosotros
- Yo
- Juan y Mario
- Ustedes
- Paco
- Marga y Carmen



# Ficha 16

## TABLA DE CORRESPONDENCIAS

<b>Yo</b>	<i>hablo español</i>
<b>Tú</b>	<i>hablas español</i>
<b>Él</b> <b>Ella</b> <i>Pedro</i> <i>Mi madre</i> <i>Usted</i>	<i>habla español</i>
<b>Nosotros</b> <b>Nosotras</b> <i>Mi padre y yo</i> <i>Mi amiga y yo</i> <i>Merche y yo</i> <i>Mis amigos y yo</i> <i>Mis amigas y yo</i> <i>Usted y yo</i>	<i>hablamos español</i>

<b>Vosotros</b> <b>Vosotras</b> <i>Tu madre y tú</i> <i>Tus amigos y tú</i>	<i>habláis español</i>
<b>Ellos</b> <b>Ellas</b> <i>María y Asun</i> <i>Manolo y Eduardo</i> <i>Ustedes</i> <i>Ella y sus padres</i> <i>Tus padres</i>	<i>hablan español</i>



alta



alto



bajita



bajito



gordito



gordita



delgado



delgada



rubio pelo  
rizado y largo



rubia pelo  
corto y liso



moreno pelo  
largo y liso



morena pelo  
largo y rizado



piel blanca



piel morena



piel negra



guapo



guapa



feito



feíta



simpático



simpática



antipático



antipática



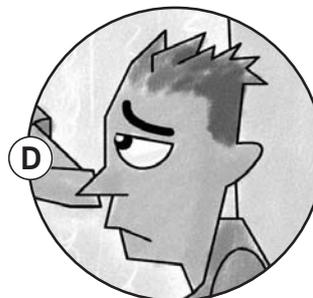
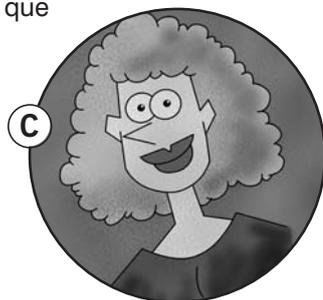
tímido



tímida

¿Quién escribe estos correos? Léelos, y decide qué personas de las que tienes a tu derecha los escribe.

¿Y cuál es el asunto de cada correo?  
¡Ojo!, hay más personajes que correos.



**1**

De: Mercedes  
Fecha: 8 de Junio  
Para: Asunción  
Asunto: .....

iHola Asunción!  
La noticia del día es que Iván, mi hijo, está enamorado de una chica :-) Sólo sabe que es muuuuuuuuuuuuu guapa, morena y que tiene los ojos muy negros y bonitos. ¡Ah! Y no sabe su nombre. No quiere que le pregunte nada y se pone rojo cuando habla de ella. Descubro que tengo un hijo romántico pero un poco despistado. Y... que ya es mayor. Me siento un poco vieja. Seguiré informando, si es que me cuenta algo más... Un abrazo. Mercedes

**2**

De: Lunalila  
Fecha: 8 de Junio  
Para: Nerea  
Asunto: .....

Hola Nerea, ¿cómo van las cosas por el cole viejo? El cole nuevo me gusta bastante. Me llaman "La nueva". Voy a la clase C, hay muchos chicos guapos y simpáticos 😊. El que más me gusta se llama Iván 😍. No es muy alto, tiene los ojos verdes, es inteligente y romántico... Me dice si quiero ser su novia... y todavía no sabe mi nombre! Me gusta mucho pero lo veo un poco despistado. ¿Qué hago? ¿Qué me aconsejas? ¡Contesta pronto 😊! Estoy nerviosa.  
Lara

**3**

De: Chiisai  
Fecha: 8 de Junio  
Para: Elisa\_chan  
Asunto: .....

Elisa: Hay una chica nueva en la clase. Se llama Lara, es muy guapa. Es morena y lleva el pelo largo. Todos los chicos están enamorados de ella 😍. ¿Sabes quién es el que más enamorado está? Pues Iván, el superempollón. Ya no piensa en las matemáticas, sólo en la nueva 😍. En clase tienen que llamarle la atención porque está en las nubes. Las bajitas, rubias y con el pelo rizado como yo no tenemos nada que hacer... Sólo esperar un tiempo hasta que se les pase la fiebre de la nueva....  
Besos un poco tristes. 😞 Lorena.

**4**

De: Pitágoras  
Fecha: 8 de Junio  
Para: Algoritmo  
Asunto: .....

Hola. La chica nueva es guapísima. Pienso en ella todo el día 😍 y no estudio nada ni hago los deberes. ¡Quiero que sea mi novia y salir con ella cada tarde! Por favor, mándame las soluciones a los problemas de la lección de esta mañana... A cambio, podemos preparar juntos el examen 😊 de la semana próxima. Iván.

Enamorado y despistado

Petición

Me gusta, pero...

Paciencia...

## Ficha 19A

¿Cómo eres? ③

Iván, ¡al teléfono!

Ana ¡al teléfono!

Es una chica.

Es un chico.

¿Quién es?

Pero ¿quién es?

¿Es tu nueva novia?

¿Es tu nuevo novio?

A ver, ¡cuéntame!

¿Cómo es?

¿Es guapa?

¿Es guapo?

¿Es moreno?

¿Es morena?

¿Es rubia?

¿Y qué más?

¿Cómo se llama?



## Ficha 19B

¡Mamá!

Mamá.

*(hablando por teléfono)* ¡Hola! Sí, vale, adiós

Sí mamá, ¡muy muy guapa!

Sí mamá, ¡muy muy guapo!

Es morena y tiene el pelo largo.

Es moreno y tiene el pelo largo.

Alta no, baja, sí, normal.

Alto no, bajo, sí, normal.

Es delgada.

Es delgado.

Tiene los ojos muy negros y muy bonitos.

No lo sé.

Es nueva, es la nueva.

Es nuevo, es el nuevo.



¿Cómo acaba esta historia?  
Escribe el final y pon título a la viñeta.

## LA PEÑA GUAPAJE

ES MUY  
GUAPO.

SÍ, MUY,  
MUY, MUY  
GUAPO.

Y  
TIENE UNOS  
OJOS MUY  
BONITOS...

Y UN PELO  
PRECIOSO.

Y UNA  
SONRISA  
INCREÍBLE.

Y ES MUY  
SIMPÁTICO.

Y MUY  
INTELIGENTE  
...

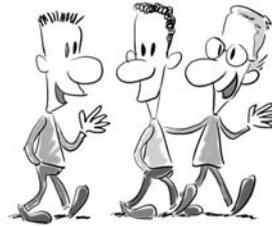
Y TAN  
ROMÁNTICO,  
TAN DULCE,  
TAN...

¿POR QUÉ SÓLO LES  
GUSTAN LOS CANTANTES  
MILLONARIOS DE MÁS  
DE VEINTE AÑOS...?

MANOS



Salir  
con los  
amigos



Jugar con  
la consola



Tocar la  
batería



Tocar la  
guitarra



Salir  
con las  
amigas



Ir a la  
playa



Jugar al  
baloncesto



Ordenar  
la  
habitación



Ir en  
bicicleta



Escuchar  
música



Ir de  
compras



Hacer  
teatro



	<p>Bailar salsa</p>		<p>Hacer los deberes</p>
	<p>Ir a la montaña</p>		<p>Jugar al fútbol</p>
	<p>Leer cómics</p>		<p>Chatear</p>
	<p>Nadar</p>		<p>Leer</p>
	<p>Ver la televisión</p>		<p>Hablar en español</p>
	<p>Navegar por internet</p>		<p>Viajar</p>

Coloca las palabras de las etiquetas en su lugar correspondiente.

## La CANCIÓN de la SEMANA



..... COMO .....

tus ....., ..... sonrisa  
y ..... manera de andar.

Pero a tu .....,  
pero a tu .....  
No lo puedo aguantar...

..... como .....,  
tu ....., tu .....,  
y ..... manera de .....

Pero a tu .....,  
pero a tu .....  
No lo puedo aguantar...

..... como .....,  
..... risa, ..... mirada  
y ..... manera de vestir...

Pero a tu .....,  
pero a tu .....  
No lo puedo aguantar...

tu

eres

hermano

tu

Me gusta

hermano

boca

tu

ojos

hablar

Me gusta

pelo

eres

hermano

tu

hermano

tu

Me gusta

hermano

eres

tu

hermano

Familia Rocanrólez



madre

Familia del Son



abuela

Familia Rocanrólez



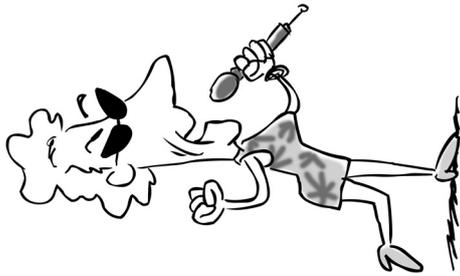
padre

Familia del Son



abuelo

Familia Rocanrólez



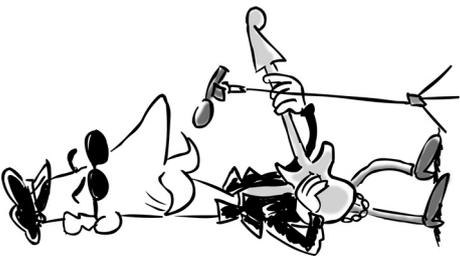
abuela

Familia Rocanrólez



hija

Familia Rocanrólez



abuelo

Familia Rocanrólez



hijo

Familia del Son



hijo

Familia Bulería



hijo

Familia del Son



hijo

Familia Bulería



madre

Familia del Son



madre

Familia Bulería



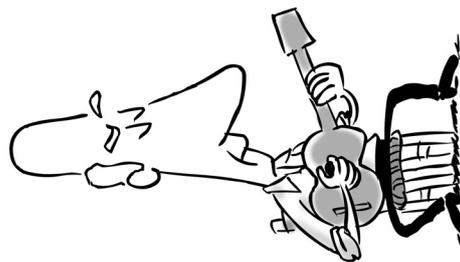
padre

Familia del Son



padre

Familia Bulería

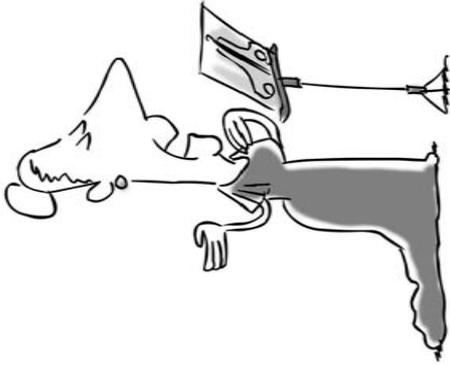


abuelo





Familia Armonía



abuela

Familia Armonía



hijo

Familia Armonía



abuela

Familia Armonía



hija

Familia Bulería



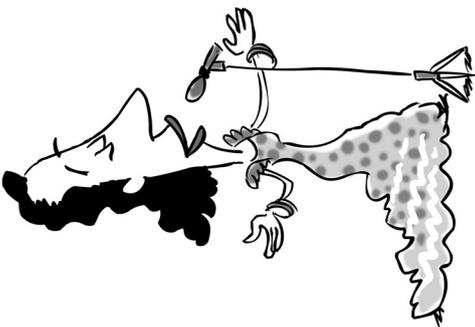
hijo

Familia Armonía



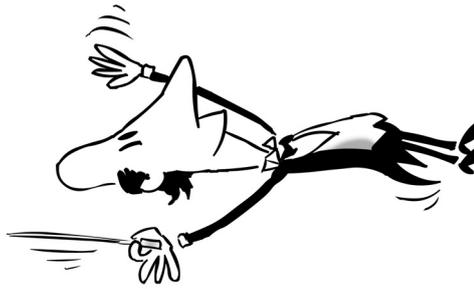
hija

Familia Bulería



hija

Familia Armonía



padre




Soy moreno pero bajito.  
Me gusta la música tecno,  
busco chica bajita para  
salir los fines de semana y  
quién sabe...

Vivo en el campo, bastante  
lejos de la ciudad. El  
problema es que vivo hace  
poco tiempo y no tengo  
amigos. ¿Alguno se anima a  
venir a visitarme? Le  
prometo grandes paseos  
por el monte llenos de  
maravillas naturales.

Soy bastante alto, moreno,  
ojos grises. Juego al  
fútbol, hago kárate, voy en  
bicicleta y también hago  
remo. Busco una amiga  
para compartir estas  
aficiones. ¡Ya sé que es  
difícil pero no me rindo!

Me llamo Lorena, soy alta y  
morena. Toco el piano y  
estudio canto. ¡Me encanta  
cantar! Busco un grupo de  
música para unirme a ellos.  
También para ser amigos y  
compartir horas rodeados  
de música.

Busco una chica para  
hacer un curso de baile y  
así aprender a bailar ya  
que soy muy tímido. Me  
gusta mucho leer y no  
salgo mucho de casa.  
¿Alguna chica se anima?

Soy buena estudiante y salgo  
poco. No me gusta el deporte  
ni la música. Me gusta leer  
todo tipo de novelas pero  
sobre todo las de misterio.  
Tengo buenas notas en  
Matemáticas y en Física. Soy  
normal, ni alta ni baja, tengo  
los ojos verdes y el pelo ne-  
gro y rizado. Busco un amigo  
para compartir mis aficiones.

Me gusta hacer excursiones a la montaña. Me gusta andar por el monte y observar la naturaleza. No me gusta la ciudad. Busco chicas con los mismos gustos que yo.

Soy muy muy romántica. A veces escribo poesía, itengo un premio de mi escuela! Me gustan los chicos rubios y con los ojos azules, callados y tímidos. Quiero salir con alguno...

Mi pasión es la música. No me gusta estudiar, sólo tocar la guitarra, el acordeón y la armónica con mi grupo de música. Busco una chica para salir con ella y ser muy amigos. Me gustan las morenas.

Soy rubia y bastante simpática. No soy alta ni baja. Me gusta dibujar, cocinar y leer. Escribo poesía. Busco chico para salir con él. ¡Me gusta estar enamorada!

Me gusta resolver problemas y enigmas. Soy bastante empollón pero también soy simpático. ¿Te gustan las matemáticas y las novelas policíacas? Si es así, eres mi media naranja.

Me gusta la gimnasia y el deporte en general. ¡Soy campeona de Judo! También me gusta estudiar lenguas extranjeras y conocer países. Soy tímida y callada. Busco mi media naranja.



Soy moreno y delgado. Me gusta leer cómics, sobre todo manga. También me gusta todo lo que se relaciona con el Japón: su lengua, su cultura y su comida. Busco amigas que tengan mis aficiones.

Soy rubia, llevo gafas y soy bajita. No me gusta la música clásica. Los domingos me quedo en casa componiendo música electrónica en mi ordenador. Busco amigo para compartir estos momentos.

Me gusta mucho leer y escuchar hip hop. También me gustan los juegos de rol y el monopatín. Soy rubio, ojos azules y muy callado y tímido.

Hola, mido 1,75m, juego en un equipo de baloncesto. Entreno dos veces a la semana y los domingos tengo partido. No me gusta leer ni escuchar música. También me gusta salir en bicicleta y hacer aerobic. ¿Encontraré mi media naranja?

Me gusta mucho hacer teatro, leer poesía, hacer pasteles y las chicas rubias y simpáticas. Busco novia.

¡Me encanta bailar salsa y también rock! Busco chico para poder ir a un cursillo. Mis otras aficiones son los idiomas y las novelas de ciencia ficción.

Me gusta viajar y conocer países distintos. Hablo alemán, francés, inglés, español y un poco de árabe. Me gustan los animales y también el silencio. Busco una amiga para compartir mis aficiones. Me gustan las chicas morenas y tímidas.

Me llamo Nuriko, mi madre es japonesa y mi padre español. Me gusta la comida española y la japonesa. También me gusta dibujar cómics y la fotografía. Busco un amigo para salir con él y compartir aficiones.

# Juego de la Oca



## Reglas del juego

### Objetivo

Recorrer todo el tablero lo más rápidamente posible y acabarlo en la casilla número 63, a la que hay que entrar con una tirada exacta.

### Normas

Cada jugador tira el dado en su turno y mueve la ficha el número de casillas que indica el dado. En la casilla (si no es una de las casillas especiales que explicaremos más adelante) hay una pregunta o una orden. El jugador deberá responder o hacer lo que se le pide. Si no lo sabe, deberá retroceder cinco casillas cada vez. Si retrocediendo llegara a alguna de las casillas llamadas "especiales", deberá hacer lo que en ellas se especifica a continuación:



▶ Si el jugador aterriza en una casilla con **la oca**, pasa inmediatamente a la oca siguiente y vuelve a tirar. Además, deberá decir: **De oca a oca, y tiro porque me toca.**



▶ Si cae en el 51, **la cárcel**, deberá estar tres turnos sin tirar.



▶ Si cae en el 58, **la muerte**, retrocederá hasta el número 1.



▶ Si el jugador cae en el número 6, **el puente**, pasará al siguiente puente situado en el número 12 y deberá decir: **De puente a puente y tiro porque me lleva la corriente.**



▶ Si cae en el número 19, **la posada**, pierde dos turnos.



▶ Si cae en el número 26, **los dados**, pasará directamente al 52.



▶ Si cae en el 29, **el pozo**, deberá esperar a que otro jugador lo reemplace.



▶ Si cae en el 42, **el laberinto**, retrocederá hasta el número 34 y permanecerá un turno sin tirar.

La casilla final sólo puede ser alcanzada con una tirada exacta. Un jugador que saque una cantidad más elevada se verá obligado a retroceder el número de espacios equivalente al que ha excedido del final. Por ejemplo, si el jugador está en el número 60 y arroja un 5 debe avanzar hacia el final y luego retroceder hasta la casilla 61. El retroceso está sometido a todas las reglas del juego.



Observa estas cuatro viñetas y encuentra 10 diferencias con las que hay en la página 50 del Libro del alumno.

**A**



**B**



**C**



**D**



Recortad los cuadrados, ponedlos boca a bajo y jugad al *Memory* según las instrucciones que os dará vuestro profesor.





## CHULETA DE VOCABULARIO

- un bocadillo de jamón
- una bolsa de chuches
- una bolsa de patatas fritas
- una bolsa de palomitas
- una botella de cola
- una botella de agua
- una botella de zumo de naranja
- una botella de zumo de manzana
- un bote de paté
- un bote de cacahuètes
- un paquete de pan de molde
- un paquete de galletas de chocolate
- una pizza
- un pastel de cumpleaños

Vamos a preparar nuestro pastel de cumpleaños.



## Receta de pastel de cumpleaños

### Ingredientes:

un bizcocho ya preparado  
 azúcar glassé  
 gominolas (o figuras de chocolate)  
 chocolate rallado o virutas de chocolate  
 mermelada de melocotón (o de fresa)  
 crema de chocolate  
 nata montada  
 ...

### Preparación:

- Primero, abre, horizontalmente, el bizcocho por la mitad. Unta la mermelada y vuelve a cerrar el bizcocho.
- Segundo, cubre todo el bizcocho con la crema de chocolate.
- Con cuidado, cubre de azúcar glassé todo el borde del bizcocho.
- Luego, cubre la parte superior con la virutas de chocolate.
- A continuación, adorna el pastel con montoncitos de nata montada.
- Por último, coloca las gomitas a tu gusto. También puedes adornarla con figuras de chocolate.

# Ficha 29A

Colorea cada una de las prendas de vestir con los colores que quieras. Luego, hazle preguntas a tu compañero para saber si su dibujo tiene las mismas prendas que el tuyo y para saber de qué color las ha pintado. Juntos debéis descubrir 10 semejanzas y 10 diferencias entre vuestros dibujos, sin verlos.

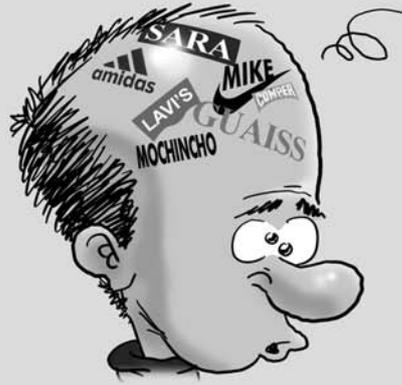


# Ficha 29B

Colorea cada una de las prendas de vestir con los colores que quieras. Luego, hazle preguntas a tu compañero para saber si su dibujo tiene las mismas prendas que el tuyo y para saber de qué color las ha pintado. Juntos debéis descubrir 10 semejanzas y 10 diferencias entre vuestros dibujos, sin verlos.



¿Te come el coco la moda?  
Comprueba los resultados con  
tu compañero.



## TEST

### ¿Te come el COCO la moda?

- 1 ¿Qué ropa te gusta?  
a. 3 puntos  
b. 1 punto  
c. 0 puntos
- 2 Siempre compras...  
a. 3 puntos  
b. 2 puntos  
c. 0 puntos
- 3 Di tres marcas de perfume.  
1 punto por marca
- 4 ¿Qué colores se llevan este año?  
a. 1 punto  
b. 3 puntos  
c. 0 puntos
- 5 Para vestirte necesitas...  
a. 0 puntos  
b. 2 puntos  
c. 3 puntos
- 6 Te vas de vacaciones. En tu maleta hay...  
a. 0 puntos  
b. 2 puntos  
c. 3 puntos
- 7 ¿Sabes qué marca de vaqueros lleva Johnny Depp?  
Si lo sabes, 3 puntos.
- 8 ¿Conoces el eslogan de alguna marca de moda?  
Si lo sabes, 3 puntos.

## RESULTADOS

**De 22 a 24 puntos:** Pues sí, la moda te come el coco. No puedes vivir sin ella. Para ti es más importante "aparentar" que "ser". Estás en una zona peligrosa para tus relaciones personales... y para tu bolsillo.

**De 18 a 22 puntos:** Casi casi estás obsesionado por la moda, pero todavía puedes frenar. ¿Quieres saber cómo? Piensa cada día que es más importante "ser" que "tener".

**De 5 a 18 puntos:** Estás al día pero no estás obsesionado. Mejor. La moda es algo bello pero no hay que ser un esclavo de ella.

**Menos de 5 puntos:** ¡Enhorabuena por tu independencia de criterios! Aunque... tanta indiferencia ¿no esconderá que eres un poco desaliñado?



# Ficha 31A

Tu compañero tiene los precios de algunas prendas, y tú no los sabes. Pero él no sabe los tuyos. Pregúntale qué vale cada prenda y anota el precio en su etiqueta. Luego responde a sus preguntas.

¿Cuánto cuesta...?  
¿Cuánto cuestan...?



# Ficha 31B

Tu compañero tiene los precios de algunas prendas, y tú no los sabes. Pero él no sabe los tuyos. Pregúntale qué vale cada prenda y anota el precio en su etiqueta. Luego responde a sus preguntas.

¿Cuánto cuesta...?  
¿Cuánto cuestan...?



© La autora y Difusión



¿Cuánto vale esta?

¿Y esta?

¡Qué caro!

¿Tiene la talla XXL?

¿Tiene una un poco más grande?

Me llevo esta....

¿Tiene alguna más barata?

Me encanta, me queda perfecta.

Está bien, no es demasiado cara.

Gracias, otro día...

## ACTIVIDADES DURANTE EL TIEMPO LIBRE

### 1. HACER

ciclismo  
judo  
windsurf  
vela  
danza  
submarinismo  
atletismo  
alpinismo  
snowboard  
teatro  
yoga  
deporte

### 2. JUGAR AL

voleibol  
baloncesto  
fútbol  
tenis  
ping-pong

**3. BAILAR**  
**PATINAR**  
**MONTAR A CABALLO**  
**CORRER**  
**ANDAR**  
**NADAR**

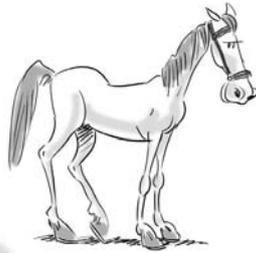
Observa el dibujo y di a tu compañero qué hacen los personajes con los nombres escritos. Luego, pregúntale cómo se llaman los personajes que te faltan. Entre los dos debéis completar las etiquetas de todos los personajes.



MARTÍN y PEDRO



NATI



.....



JUANA



..... y .....

ROSA



.....



PAULA



..... y .....



.....



MANOLO



ESPERANZA



CARLOS y ENRIQUE



.....

Observa el dibujo y di a tu compañero qué hacen los personajes con los nombres escritos. Luego, pregúntale cómo se llaman los personajes que te faltan.

Entre los dos debéis completar las etiquetas de todos los personajes.



..... y .....



.....



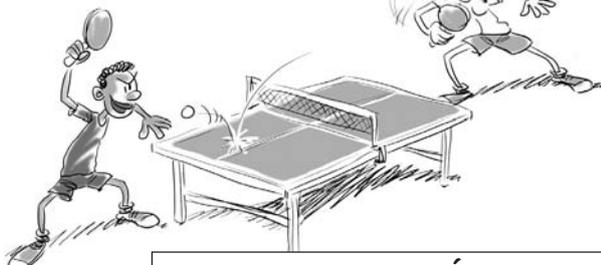
**GUILLERMO**



.....



.....



**MARC y MARIA ÁNGELES**



**DANI y LUPE**



**LORENA**



.....



**TERESA y VANESSA**



.....



**CARLA**



.....



..... y .....



**JAVI**

Primero, lee la entrevista y rellena los huecos con las palabras que creas adecuadas de la lista que tienes a la derecha.

Luego, escucha la entrevista y verifica o cambia las palabras que has escrito.

- Hola Emi ¿Qué tal?
- Muy bien, gracias.
- Este año tienes el título de ..... del mundo de ping-pong. Por cierto, .....
- Doce.
- Eres muy joven...
- Bueno, no tan joven ¿no?
- ¿Por qué te gusta el .....?
- Pienso que es un ..... muy divertido, muy ..... Puedes jugar en todas partes...
- ¿Cuántas horas a la ..... entrenas?
- Doce horas a la semana.
- ¿Y cuándo entrenas? ¿Después del ....., los.....?
- ..... todos los días un poco, una hora. Y los fines de semana mucho más: todo el sábado y el domingo por la mañana. Entreno en casa o en .....
- ¿Tienes hermanos?
- Sí, dos .....: Laura y Estela.
- ¿Y también son deportistas?
- Laura hace..... Baila muy bien, ¿sabes? Y Esther ..... al baloncesto. En casa todos somos muy.....
- ¡Qué bien!

rápido  
 danza  
 ping-pong  
 colegio  
 ¿cuántos años tienes?  
 hermanas  
 el club  
 juega  
 deporte  
 después  
 campeona  
 semana  
 entreno  
 deportistas

## FICHA PERIODISTAS

**FRASES:**

- Buendos días, les presento a .....
- Hola....¿Qué tal?
- Este año tienes el título de campeón/  
campeona de.....
- ¿Cómo estás?
- ¿Te gusta practicar este deporte?
- ¿Cuántas horas entrenas al día? ¿Cuándo  
lo haces?
- ¿Entrenas los fines de semana?
- ¿Cuántas horas?
- ¿Qué te gusta hacer además de.....?
- ¿Tienes hermanas o hermanos deportistas?
- ¿Qué dicen tus padres?
- Muchas gracias..... hasta pronto.
- Te felicitamos y te deseamos también  
muchísimo éxito en el futuro.



## FICHA DEPORTISTAS

- ▶ NOMBRE Y APELLIDOS \_\_\_\_\_
- ▶ EDAD \_\_\_\_\_
- ▶ CAMPEÓN/CAMPEONA  
JUVENIL DE \_\_\_\_\_
- ▶ HORAS QUE ENTRENA AL DÍA \_\_\_\_\_
- ▶ CUÁNDO LO HACE \_\_\_\_\_
- ▶ DÓNDE \_\_\_\_\_
- ▶ HORAS DE ENTRENAMIENTO  
DURANTE EL FIN DE SEMANA \_\_\_\_\_
- ▶ RAZONES POR LAS QUE LE GUSTA  
EL DEPORTE QUE PRACTICA \_\_\_\_\_
- ▶ OTRAS AFICIONES \_\_\_\_\_
- ▶ FAMILIA, NÚMERO DE  
HERMANOS Y DE HERMANAS \_\_\_\_\_
- ▶ OPINIÓN DE SU FAMILIA RESPECTO  
A SU DEDICACIÓN AL DEPORTE \_\_\_\_\_





Diploma

# ANTENA

Otorgado a .....

Por ser ..... que más horas ve la tele de nuestra clase.

..... a ..... de ..... de .....

Firmado: el tribunal

.....



Diploma

# CERVANTES

Otorgado a .....

Por ser ..... que más horas lee de nuestra clase.

..... a ..... de ..... de .....

Firmado: el tribunal

.....



Diploma

# OLIMPOS

Otorgado a .....

Por ser ..... que más horas hace deporte de nuestra clase.

..... a ..... de ..... de .....

Firmado: el tribunal

.....





✂

*Diploma*

# GATES

Otorgado a .....

Por ser ..... de nuestra clase que más horas  
está delante del ordenador.

..... a ..... de ..... de .....

*Firmado: el tribunal*

.....

✂



✂

*Diploma*

# BEETHOVEN

Otorgado a .....

Por ser ..... de nuestra clase que más horas escucha música.

..... a ..... de ..... de .....

*Firmado: el tribunal*

.....

✂





Tengo  
hambre

Me duelen  
las piernas

Tengo dolor  
de cabeza

Estoy  
mareada

Tengo  
frío

Me he  
hecho daño  
en un pie

Estoy  
resfriada

Me duele  
la rodilla

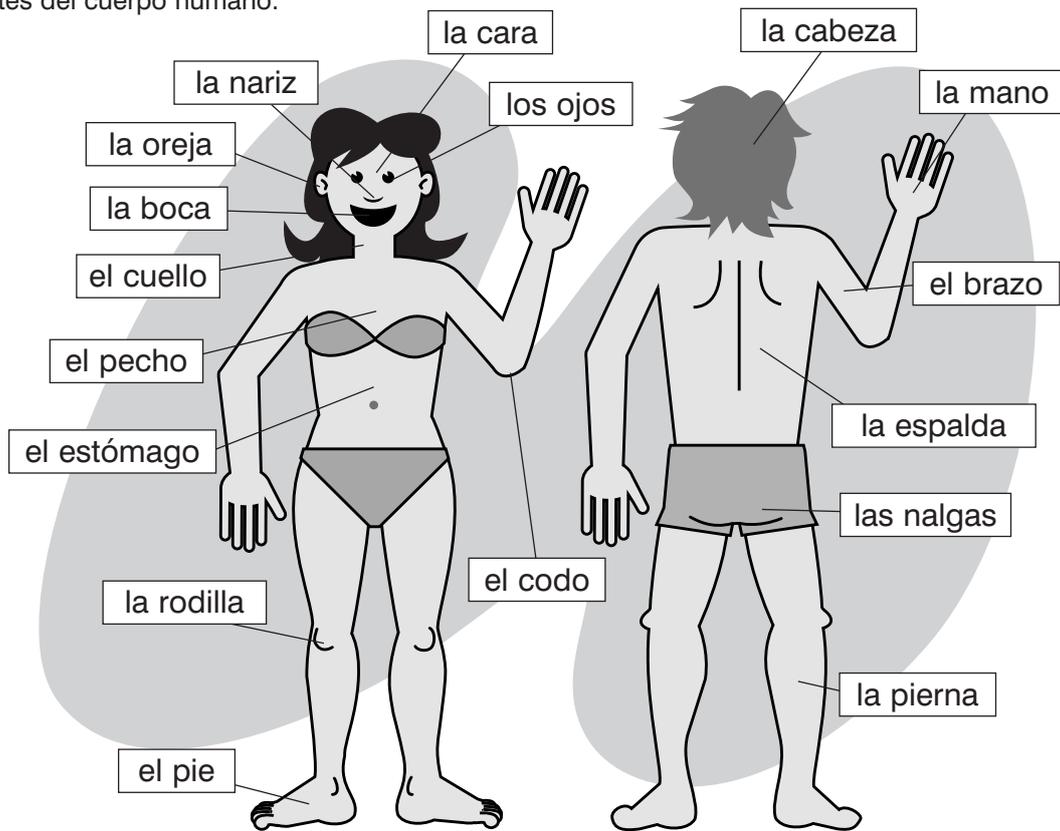
Estoy  
cansado

Tengo  
miedo

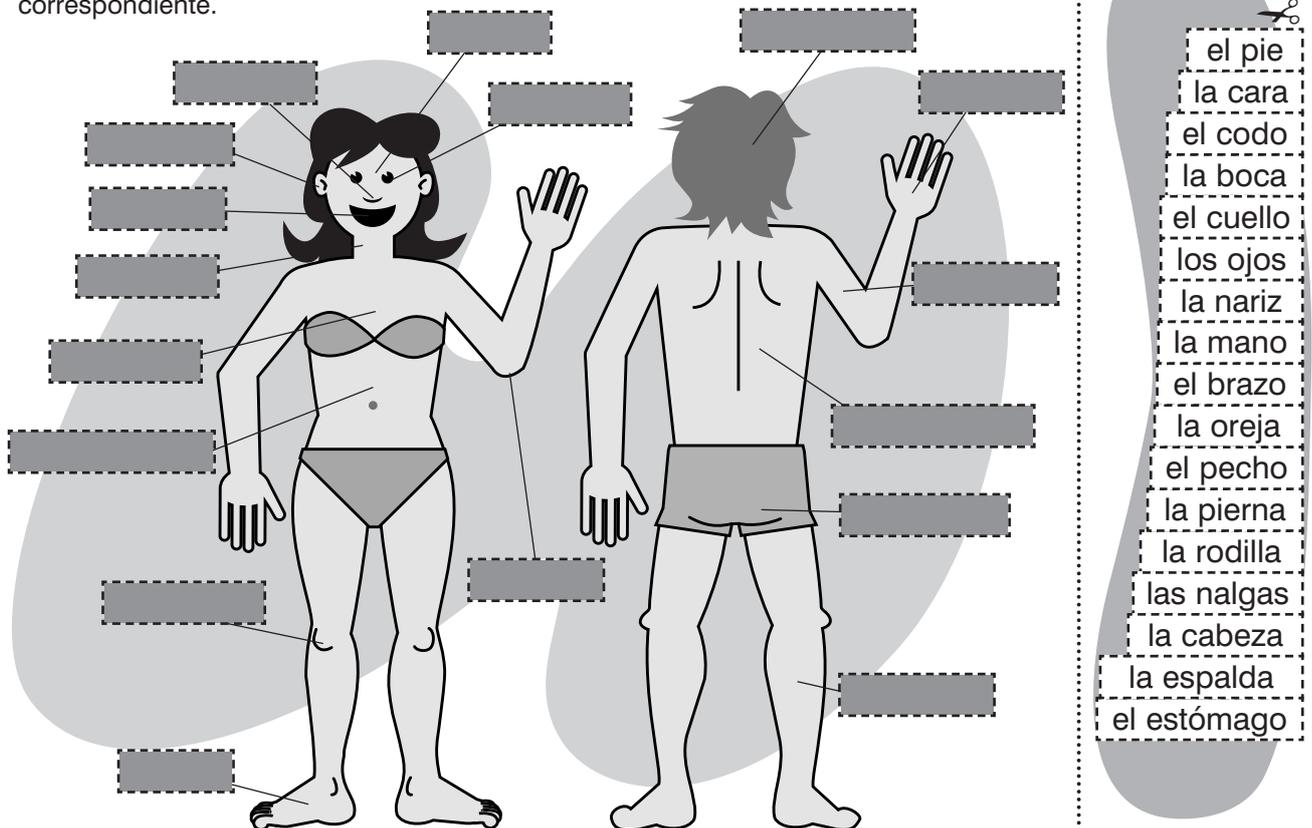
Tengo  
mucho calor

Me duele  
el estómago

**1** Mira atentamente este dibujo y memoriza las partes del cuerpo humano.



**2** Colocad cada etiqueta en su lugar correspondiente.



Recortad y ordenad las viñetas para formar la historieta.

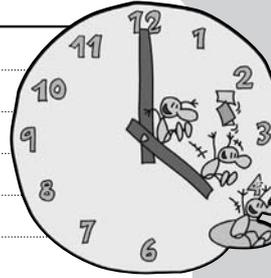


## LUNES



Blank writing area for Monday.

9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20



## MARTES



Blank writing area for Tuesday.

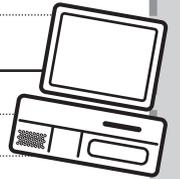
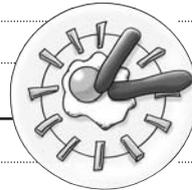
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20

## MIÉRCOLES



Blank writing area for Wednesday.

9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20



## JUEVES



Blank writing area for Thursday.

9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20



## VIERNES



Blank writing area for Friday.

9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20



## SÁBADO



Blank writing area for Saturday.

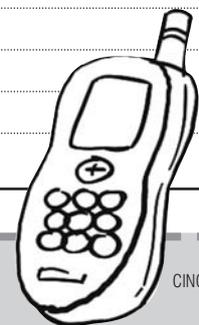
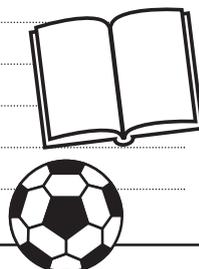
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20

## DOMINGO



Blank writing area for Sunday.

9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20



**1** Quieres practicar español y te has apuntado a un curso en México DF. Allí has pasado 20 días y te ha dado tiempo a visitar la ciudad y a viajar en metro por ella. Has visitado museos, mercados y has comprado artesanía, como una blusa india. También has comprado rancheras y mariachis para tus amigos. A ti no te gusta esa música. Cuando el curso se ha terminado te has ido a visitar el sur, en autobús, y has estado en san Cristóbal de las Casas. Luego te has ido hacia el Caribe, a Cancún, a bañarte y a relajarte varios días. Marca en el mapa tu itinerario y coloca también los números de los objetos que has comprado.

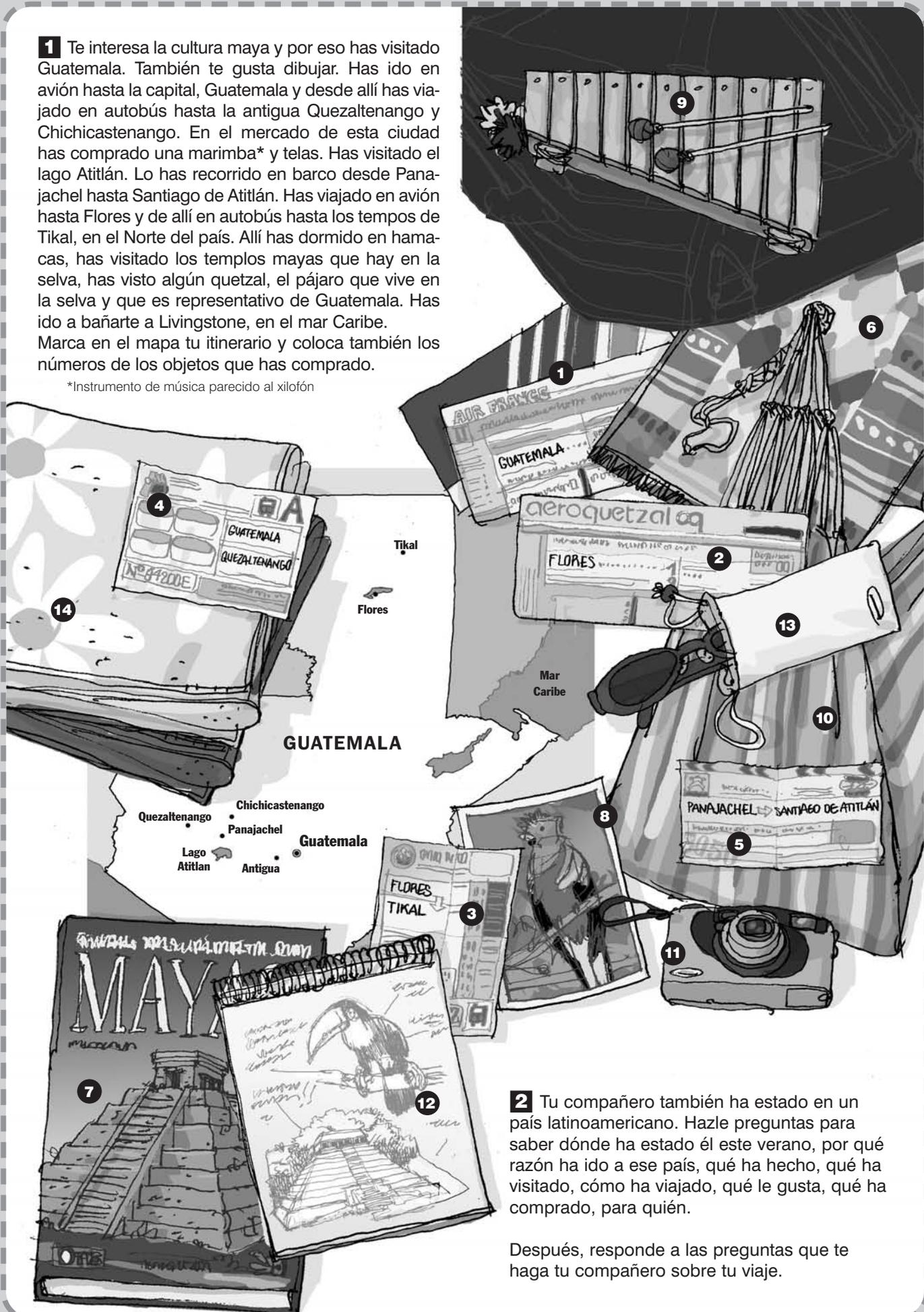


**2** Tu compañero también ha estado en un país latinoamericano. Hazle preguntas para saber dónde ha estado él este verano, por qué razón ha ido a ese país, qué ha hecho, qué ha visitado, cómo ha viajado, qué le gusta, qué ha comprado, para quién.

Después, responde a las preguntas que te haga tu compañero sobre tu viaje.

**1** Te interesa la cultura maya y por eso has visitado Guatemala. También te gusta dibujar. Has ido en avión hasta la capital, Guatemala y desde allí has viajado en autobús hasta la antigua Quezaltenango y Chichicastenango. En el mercado de esta ciudad has comprado una marimba\* y telas. Has visitado el lago Atitlán. Lo has recorrido en barco desde Panajachel hasta Santiago de Atitlán. Has viajado en avión hasta Flores y de allí en autobús hasta los templos de Tikal, en el Norte del país. Allí has dormido en hamacas, has visitado los templos mayas que hay en la selva, has visto algún quetzal, el pájaro que vive en la selva y que es representativo de Guatemala. Has ido a bañarte a Livingstone, en el mar Caribe. Marca en el mapa tu itinerario y coloca también los números de los objetos que has comprado.

\*Instrumento de música parecido al xilofón



**2** Tu compañero también ha estado en un país latinoamericano. Hazle preguntas para saber dónde ha estado él este verano, por qué razón ha ido a ese país, qué ha hecho, qué ha visitado, cómo ha viajado, qué le gusta, qué ha comprado, para quién.

Después, responde a las preguntas que te haga tu compañero sobre tu viaje.

## 1 Canción

### Nicaragua, Nicaragüita

Ay, Nicaragua, Nicaragüita  
La flor más linda de mi querer  
Abonada con la bendita  
- Nicaragüita -  
Sangre de Diriangén\*

Ay, Nicaragua, sos más dulcita  
Que la mielita de Tamagás\*\*  
Pero ahora que ya sos libre  
- Nicaragüita -  
Yo te quiero mucho más

\* Diriangén: jefe guerrero indígena  
\*\* Tamagás: Lugar de Nicaragua,  
cerca de managua, cuya miel es  
muy famosa y reputada.

## 2 Poema

### SONATINA (fragmentos)

La princesa está triste. ¿Qué tendrá la princesa?  
Los suspiros se escapan de su boca de fresa,  
que ha perdido la risa, que ha perdido el color:  
La princesa está pálida en su silla de oro;  
está mudo el teclado de su clave<sup>1</sup> sonoro,  
y en un vaso, olvidada, se desmaya una flor.

¿Piensa acaso en el príncipe de Golconda<sup>2</sup> o de China,  
o en el que ha detenido su carroza argentina<sup>3</sup>  
para ver de sus ojos la dulzura de luz?  
¿O en el rey de las islas de las rosas fragantes<sup>4</sup>,  
o en el que es soberano de los claros diamantes,  
o en el dueño orgulloso de las perlas de Ormuz<sup>5</sup>?

¡Ay!, la pobre princesa de la boca de rosa  
quiere ser golondrina, quiere ser mariposa,  
tener alas ligeras, bajo el cielo volar;  
ir al sol por la escala luminosa de un rayo,  
saludar a los lirios con los versos de Mayo,  
o perderse en el viento sobre el trueno del mar.

Ya no quiere el palacio, ni la rueca<sup>6</sup> de plata,  
ni el halcón encantado, ni el bufón escarlata<sup>7</sup>,  
ni los cisnes unánimes en el lago de azul.  
Y están tristes las flores por la flor de la corte;  
los jazmines de Oriente, los nelumbos<sup>8</sup> del Norte,  
de Occidente las dalias y las rosas del Sur.

¡Pobrecita princesa de los ojos azules!  
Está presa en sus oros, está presa en sus tules<sup>9</sup>,  
en la jaula de mármol del palacio real;  
el palacio soberbio<sup>10</sup> que vigilan los guardas,  
que custodian cien negros con sus cien alabardas<sup>11</sup>,  
un lebrel<sup>12</sup> que no duerme y un dragón colosal<sup>13</sup>.

“Calla, calla, princesa” –dice el hada madrina–,  
“en caballo con alas hacia aquí se encamina<sup>14</sup>,  
en el cinto<sup>15</sup> la espada y en la mano el azor<sup>16</sup>,  
el feliz caballero que te adora sin verte,  
y que llega de lejos, vencedor de la Muerte,  
a encenderte los labios con su beso de amor...”

RUBÉN DARÍO. Poeta Nicaragüense.

1. clave: instrumento de música
2. Golconda: país imaginario y muy exótico y lejano.
3. argentina: de plata
4. fragantes: olorosas
5. Ormuz: lugar del Golfo Pérsico
6. rueca: instrumento para hilar
7. escarlata: rojo
8. nelumbos: planta acuática parecida a los nenúfares
9. tules: ropas vaporosas
10. soberbio: muy grande y majestuoso
11. alabarda: especie de lanza
12. lebrel: perro de caza
13. colosal: muy grande
14. encamina: se dirige, viene
15. cinto: cintura
16. azor: pájaro para cazar



## 3 Juego Nicaragüense

### Los listones o El Ángel con la Bola de Oro

Este juego es muy conocido. En algunos lugares de Nicaragua se llama **Los Listones**, en otros **El Ángel con la Bola de Oro**. En la zona del Pacífico los niños juegan sentados en el suelo.



#### Reglas del juego

Dos niños tienen que pedir los colores a sus compañeros de juego. Uno de ellos es el **Ángel** y el otro, el **Diablo**. Estos dos personajes se separan del grupo, marchándose a gran distancia. Entre los niños que quedan sentados, uno de ellos (que dirige el juego) pone a los demás, nombres de colores (azul, verde, rojo, etc.). Se los dice muy bajo en el oído, de manera que sólo lo oiga él. Cuando todos tienen su nombre, se llama a los dos que se fueron, diciéndoles: "Ya estamos listos"; entonces aparece primero el Ángel.

Ángel: Tan Tan.  
Niño : ¿Quién es ?  
Ángel: El Ángel con la Bola de Oro.  
Niño : ¿Que quería?  
Ángel: Un listón.  
Niño: ¿De qué color?  
Ángel: Verde (*puede ser cualquier color*).

Si hay color verde, el Ángel se lleva al niño que tenía puesto ese color, si no hay se va solo. Entonces le toca el turno al otro personaje, quien golpea de la misma manera y dice: "El Diablo con la Sartén".

...  
Gana el que se llevó más niños.



## 4 Los volcanes de Nicaragua

HONDURAS



Nicaragua está situada en el centro de lo que se conoce como "Cinturón de Fuego del Pacífico". Es el país de América con mayor número de volcanes por kilómetro cuadrado. Los volcanes se extienden de norte a sur, paralelos a la costa del Pacífico.

De todos ellos, el volcán Mombacho es el único que no tiene ninguna actividad desde hace mucho tiempo. Los demás están activos y de sus cráteres sale humo. Sus nombres son, de norte a sur: San Cristóbal, Casitas, Telica, el Cerro Negro, las Pilas, Momotombo, Masaya, Bombacho y Concepción.

Al pie del volcán Momotombo hay una central geotérmica que genera energía a partir de su actividad. El volcán Concepción está situado en una isla, la Isla de Ometepe.

Los volcanes están situados en áreas turísticas de gran belleza.

COSTA RICA



## Soluciones al concurso de geografía



1. Cuba es una isla.
2. Granada está al sur de España.
3. El país más grande de Latinoamérica es Argentina. Tiene una Superficie total de 2 766 890 km<sup>2</sup> México tiene 1 972 550 km<sup>2</sup>.



4. España tiene 40 millones de habitantes.
5. Vietnam está en Asia.
6. En Paraguay se hablan dos lenguas: el español y el guaraní.



7. En Estados Unidos hay casi 40 millones de hispanohablantes.

8. El Montblanc es una montaña que está en los Alpes franceses.

9. Los Andes están en Sudamérica.

10. El Támesis es un río que pasa por Londres.

11. La capital de Portugal es Lisboa.

12. Nigeria tiene 103 912 millones de habitantes.

13. Las islas Canarias son españolas.

14. La capital de Canadá es Ottawa. Washington es la capital de Estados Unidos.

15. Marruecos está al Norte de Argelia.

16. La Federación Rusa es el país más grande del mundo, tiene 17 075 200 km<sup>2</sup>.



# Ficha 45A

Dicta a tu compañero o a tu compañera el segundo párrafo del texto. Luego, él o ella te dictará. Escucha bien y coloca las palabras que te faltan.

En el mundo hay unos ..... de personas, en ..... continentes y en ..... países, que hablan ..... Solamente en ..... hay más de ..... millones de hispanohablantes. Y, naturalmente, cuando una ..... se habla en ..... muy alejados, tiene muchas variantes: acento y entonaciones diferentes, ..... diferentes para decir lo mismo o maneras distintas de expresar algo.

Por ejemplo, cuando respondemos al teléfono, un español dice “diga”, un colombiano “aló”, un mexicano “bueno”... Pero son pequeños detalles y no hay una variante mejor que otra. Todos los hispanohablantes nos entendemos.

Verificad las correcciones en el texto de la página 75.



# Ficha 45B

Dicta a tu compañero o a tu compañera el primer párrafo del texto. Luego, él o ella te dictará. Escucha bien y coloca las palabras que te faltan.

En el mundo hay unos 400 millones de personas, en cinco continentes y en 25 países, que hablan español. Solamente en Estados Unidos hay más de 40 millones de hispanohablantes. Y, naturalmente, cuando una lengua se habla en lugares muy alejados, tiene muchas variantes: acento y entonaciones diferentes, palabras diferentes para decir lo mismo o maneras distintas de expresar algo.

Por ....., cuando respondemos al ....., un ..... dice “diga”, un ..... “aló”, un ..... “bueno”... Pero son ..... detalles y no hay una variante ..... que otra. .... los hispanohablantes nos .....

Verificad las correcciones en el texto de la página 75.

¿Qué objetos se han movido en el dibujo B?  
Encontrad las 10 diferencias.

**A**



**B**



Tienes un proyecto de viaje y quieres saber qué planes tiene tu compañero para ver si podéis hacer alguna cosa juntos. Hazle preguntas y averigua si coincidiréis algún día durante las vacaciones y qué actividades podéis hacer juntos.



## Tus planes:

**JULIO**

			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

*Ruta en bicicleta por el Delta del Ebro*

26  
↓  
Visita a la ciudad de Tarragona

27  
Port Aventura

28 29 30 31  
Turismo de aventura en la sierra del Montsant (escalada y rafting)

## Los planes de tu compañero:

**JULIO**

			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Tienes un proyecto de viaje y quieres saber qué planes tiene tu compañero para ver si podéis hacer alguna cosa juntos. Hazle preguntas y averigua si coincidiréis algún día durante las vacaciones y qué actividades podéis hacer juntos.



## Tus planes:

### JULIO

			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Taller de arqueología en Tarragona (days 14-18)

Ruta en bicicleta por el Delta del Ebro (days 19-25)

Deportes náuticos en Vinaroz (Castellón) (days 27-30)

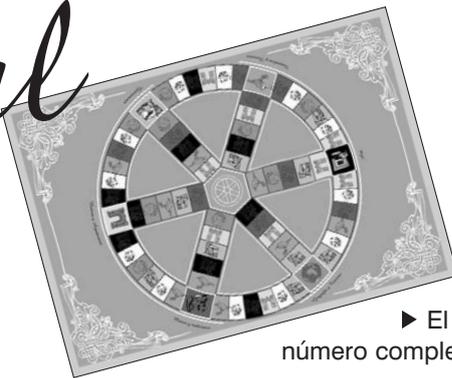
Port Aventura (day 25)

## Los planes de tu compañero:

### JULIO

			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

# Trivial



### Instrucciones

Necesitáis:

- el tablero del juego,
- un dado,
- cuatro fichas de colores distintos, una por alumno,
- tarjetas con preguntas y respuestas (Ficha 48C),
- una caja para poner las tarjetas,
- recortables de los distintos dibujos que hay en los mapas (Ficha 48 D),
- carné de navegación, una por alumno (Ficha 48B).

### Objetivo

Llegar a la casilla central hexagonal y responder correctamente a una pregunta de un tema que escogerán entre el resto de jugadores. Para llegar a este punto, el jugador debe haber rellenado el **carné de navegación**, es decir, previamente tiene que haber ganado, al menos una imagen (**recortables** de la Ficha 48D) referente a España y otra referente a Latinoamérica, de cada uno de los seis temas. Los **recortables** se ganan cada vez que se responde correctamente a una pregunta sobre un tema al llegar a la casilla principal de este tema.

### Reglas de juego

- ▶ El juego se jugará en equipos de cuatro. Cada jugador selecciona una ficha y recibe un **carné de navegación** vacío, cada una de las casillas del carné de navegación corresponde a uno de los seis temas de este Trivial, y por partida doble: España y Latinoamérica.
- ▶ Para establecer quién tira primero, los jugadores lanzan el dado y el que consigue la puntuación más alta es el primero. Si dos o más jugadores empatan, tiran otra vez.
- ▶ El primer tirador arroja el dado y, comenzando desde la **casilla central** (hexágono), mueve su ficha el número de casillas que marque el dado. Puede elegir la dirección que desee. El objetivo es llegar a la casilla principal de un tema para responder la pregunta y obtener el **recortable** correspondiente para colocarlo en el **carné de navegación**.
- ▶ En una misma tirada, la ficha puede cambiar de dirección si se encuentra en un cruce. Pero no está permitido que vuelva hacia atrás en una misma tirada.

▶ El jugador siempre debe mover el número completo de casillas que marque el dado.

- ▶ Cuando una ficha llega a una casilla de un tema o a una **casilla principal**, se formula al jugador una pregunta sobre el tema correspondiente.

Cada tema se distingue con un color diferente:

**Geografía y Turismo:** azul.

**Música y Tradiciones:** naranja.

**Historia y arquitectura:** amarillo.

**Arte:** marrón.

**Naturaleza y recursos naturales:** verde.

**Gastronomía:** rojo.

- ▶ La manera de formular la pregunta es la siguiente: el equipo contrincante que pregunte debe tomar una de las **tarjetas de la caja** (donde se habrán colocado las tarjetas de la Ficha 48C) y formular la pregunta. La respuesta está en el dorso de cada tarjeta.

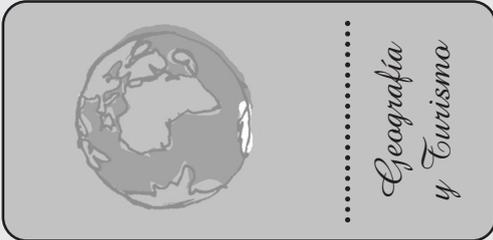
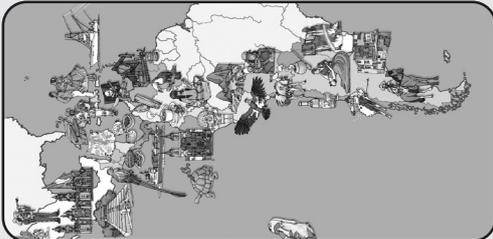
Si el jugador responde correctamente a la pregunta, puede tirar de nuevo y avanzar su ficha. En ese caso aterrizará en una casilla con un tema diferente y se le realizará una nueva pregunta, utilizando otra tarjeta. Cada vez que se termina con una tarjeta se coloca en la parte trasera de la caja de la que se ha extraído, y para realizar las siguientes preguntas, siempre se toma la nueva tarjeta de la parte delantera de la caja.

El jugador continúa tirando mientras pueda responder a las preguntas. En el momento en que falla, el turno pasa al jugador de su izquierda.

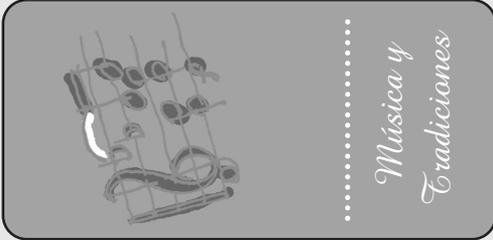
Cuando un jugador cae en una casilla principal (las que llevan el nombre de la casilla) y responde correctamente, obtienen una imagen del tema de la casilla. Debe pegarla en su carné de navegación.

- ▶ Si va a parar a una de las doce casillas ilustradas con un **dado** tira de nuevo.
- ▶ Cuando una ficha coincide en la casilla central antes de que tenga el carné completo, se considera una **casilla de tema libre** y el jugador puede elegir el tema de la pregunta.
- ▶ En una misma casilla pueden coincidir varias de fichas de los diferentes equipos.

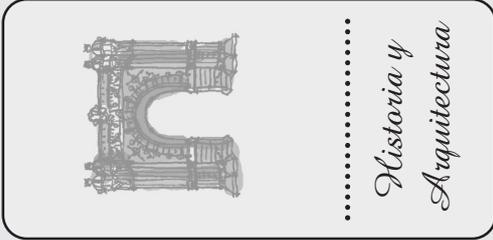
### Latinoamérica



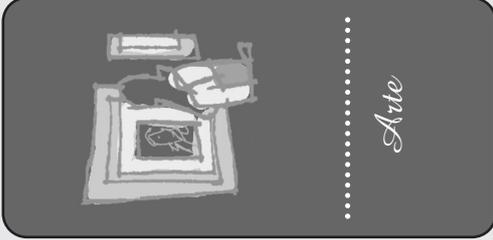
.....  
*Geografía  
y Turismo*



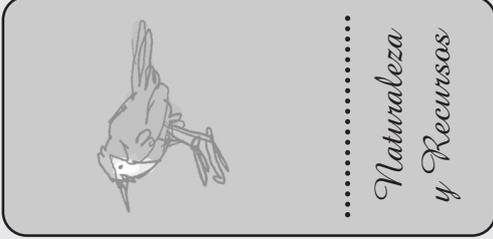
.....  
*Música y  
Tradiciones*



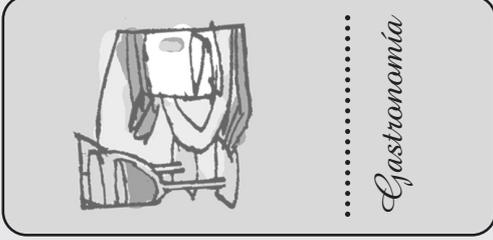
.....  
*Historia y  
Arquitectura*



.....  
*Arte*

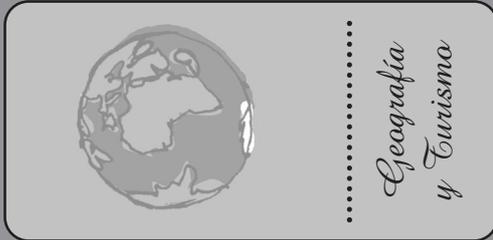
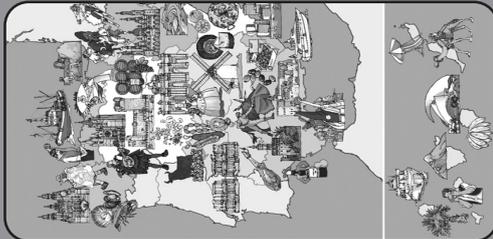


.....  
*Naturaleza  
y Recursos*

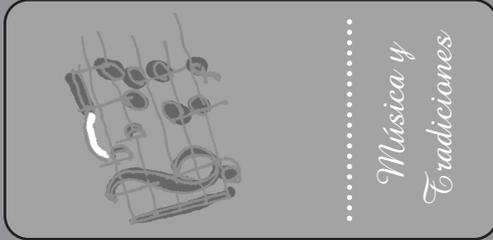


.....  
*Gastronomía*

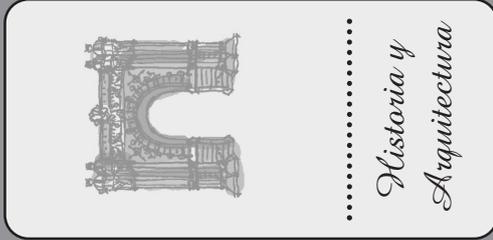
### España



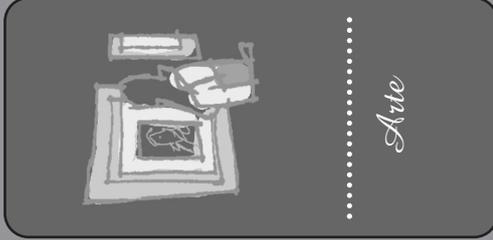
.....  
*Geografía  
y Turismo*



.....  
*Música y  
Tradiciones*



.....  
*Historia y  
Arquitectura*



.....  
*Arte*



.....  
*Naturaleza  
y Recursos*



.....  
*Gastronomía*



España

- GT** En el Pirineo.
- MT** La Tuna.
- HA** En Galicia, en el norte de España.
- A** Del escultor vasco Eduardo Chillida.
- NR** En la isla de Fuerteventura.
- G** En Jaén.

España

- GT** ¿En qué cordillera española hay numerosas estaciones de Esquí?
- MT** ¿Cómo se llama la institución que mantiene vivas las tradiciones musicales de los estudiantes españoles?
- HA** ¿Dónde está situada la catedral de Santiago de Compostela?
- A** ¿De quién es la escultura *El peine de los vientos*?
- NR** ¿Dónde hay muchos camellos?
- G** ¿Dónde es muy famosa la producción de aceitunas?

España

- GT** El Teide, en las Islas Canarias.
- MT** Personas que participan en las procesiones de la Semana Santa vestidos con una túnica morada para hacer penitencia.
- HA** En León.
- A** Lo pintó Picasso.
- NR** Legumbres y cereales.
- G** La paella.

España

- GT** ¿Cuál es la montaña más alta de España y dónde está?
- MT** ¿Qué son los nazarenos?
- HA** ¿Dónde hay una catedral gótica muy interesante?
- A** ¿Quién pintó el cuadro llamado *El Guernica*?
- NR** ¿Qué se cultiva en las llanuras de Castilla y León?
- G** ¿Cuál es el más famoso plato valenciano?

España

- GT** Las Islas Canarias y la costa del Sol.
- MT** En Pamplona.
- HA** En Barcelona.
- A** Velázquez.
- NR** En las Islas Canarias.
- G** Con zumo de manzana fermentado.

España

- GT** ¿Cuáles son los principales destinos turísticos de España?
- MT** ¿Dónde se hacen las fiestas de San Fermín?
- HA** ¿Dónde está la iglesia de la Sagrada Familia?
- A** ¿Quién pintó *Las Meninas*?
- NR** ¿En qué parte de España hay muchas palmeras?
- G** ¿Con qué se hace la sidra?



España

- GT** Por ser un centro turístico.
- MT** La Fiesta de los toros.
- HA** Un anfiteatro romano muy famoso.
- A** Salvador Dalí.
- NR** En Valencia.
- G** Vinos famosos.

España

- GT** ¿Por qué es famosa la ciudad de Benidorm?
- MT** ¿Cuál es la fiesta más característica de España?
- HA** ¿Qué hay en Mérida?
- A** Di el nombre de un pintor surrealista muy famoso.
- NR** ¿En qué región de España son famosas las naranjas?
- G** ¿Qué se produce en la Rioja?

España

- GT** En las tierras de La Mancha.
- MT** Son una tradición catalana.
- HA** Un palacio árabe de los mejor conservados del mundo.
- A** Representa el bombardeo nazi sobre la ciudad vasca de Guernica.
- NR** En Valencia.
- G** En Guijuelo, Salamanca.

España

- GT** ¿Dónde hay molinos de viento?
- MT** ¿De dónde son los "castillos humanos"?
- HA** ¿Qué es la Alhambra de Granada?
- A** ¿Qué representa el cuadro de *El Guernica*?
- NR** ¿En qué región de España son famosas las naranjas?
- G** ¿Dónde se produce un jamón y unos embutidos de calidad superior?

España

- GT** Perú, Ecuador, Colombia, Venezuela, Guyana, Surinam, Guayana Francesa y gran parte del Brasil.
- MT** Música popular mexicana.
- HA** Las ruinas de Machu Picchu.
- A** En la Isla de Pascua.
- NR** En América central.
- G** El mango, la papaya y la guayaba.

España

- GT** ¿Qué países abarca la selva amazónica?
- MT** ¿Qué es el Mariachi?
- HA** ¿Qué famosas ruinas incas hay en el Perú?
- A** ¿Dónde están los moais?
- NR** ¿Dónde se cultiva mucho cacao?
- G** ¿Qué frutas caribeñas son las más típicas?



Latinoamérica

- GT** Están entre Argentina, Paraguay y Brasil.
- MT** En Santo Domingo.
- HA** La catedral de Quito en Ecuador.
- A** Grandes esculturas.
- NR** Desierto.
- G** Chile.

Latinoamérica

- GT** ¿Dónde están las cataratas del Iguazú?
- MT** ¿Dónde se baila la bachata?
- HA** ¿Cuál es la catedral más antigua de América del Sur?
- A** ¿Qué son los moais?
- NR** ¿Cómo es el norte de México?
- G** ¿Qué país de América es un gran productor de vinos?

Latinoamérica

- GT** El Atlántico y el Pacífico.
- MT** Son ganaderos argentinos.
- HA** Una ciudad maya.
- A** Los tejidos.
- NR** Café, oro, plata, platino y esmeraldas.
- G** Una fruta típica de la zona caribeña.

Latinoamérica

- GT** ¿Qué dos océanos une el Canal de Panamá?
- MT** ¿Quiénes son los gauchos?
- HA** ¿Qué es Palenque?
- A** ¿Cuál es la principal característica artística de la cultura andina?
- NR** ¿Qué recursos tiene Colombia?
- G** ¿Qué es la guayaba?

Latinoamérica

- GT** Por su reserva de tortugas, entre otros animales.
- MT** En Argentina.
- HA** La catedral de México DF.
- A** En Perú.
- NR** Un ave de plumaje coloreado, típica de los bosques centroamericanos, un ave tropical con un pico muy grande y colorado, el ave más grande del mundo y un animal característico de la cordillera de los Andes.
- G** Una bebida típicamente argentina.

Latinoamérica

- GT** ¿Por qué es importante el archipiélago de Galápagos?
- MT** ¿Dónde se baila el tango?
- HA** ¿Qué catedral americana es de la época colonial?
- A** ¿Dónde se conservan más restos de la cultura inca?
- NR** ¿Qué son el tucán, el quetzal, el cóndor y la llama?
- G** ¿Qué es el mate?



Latinoamérica

- GT** En el mar Caribe.
- MT** De Cuba.
- HA** Una ruinas incas en el Perú.
- A** De piedra.
- NR** El petróleo.
- G** En una pequeña calabaza.

Latinoamérica

- GT** Geografía y turismo: ¿Dónde hay numerosos barcos hundidos por los piratas?
- MT** ¿De dónde es originario el son?
- HA** ¿Qué es Machu Picchu?
- A** ¿De qué material son los moais?
- NR** ¿Cuál es la principal riqueza de Venezuela?
- G** ¿Dónde se bebe el mate?

España

- GT**
- MT**
- HA**
- A**
- NR**
- G**

España

- GT**
- MT**
- HA**
- A**
- NR**
- G**

Latinoamérica

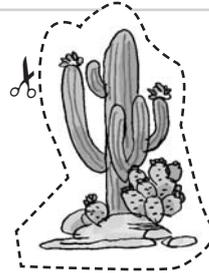
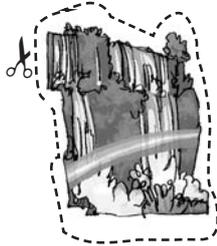
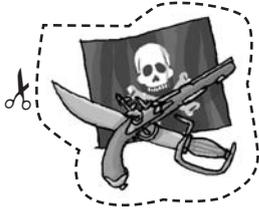
- GT**
- MT**
- HA**
- A**
- NR**
- G**

Latinoamérica

- GT**
- MT**
- HA**
- A**
- NR**
- G**

# Latinoamérica

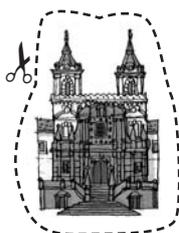
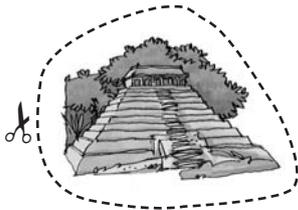
## Geografía y turismo



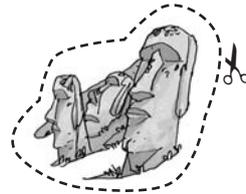
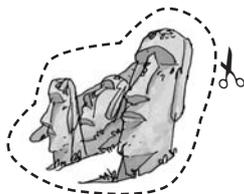
## Música y Tradiciones



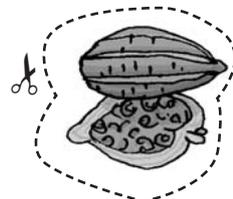
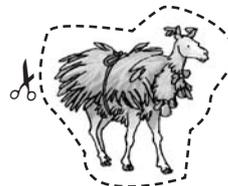
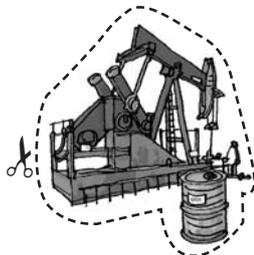
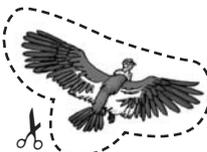
## Historia y Arquitectura



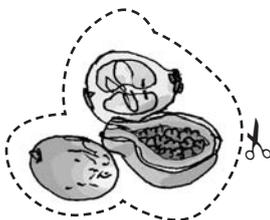
## Arte



## Naturaleza y recursos

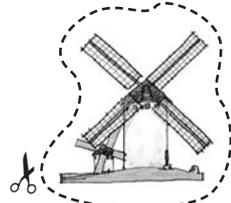
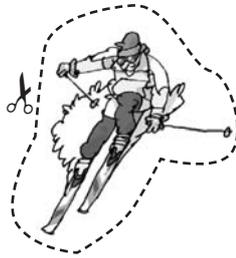


## Gastronomía

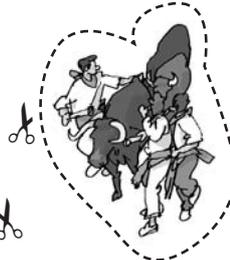
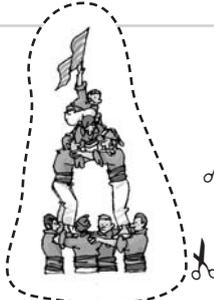
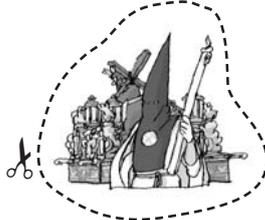


### España

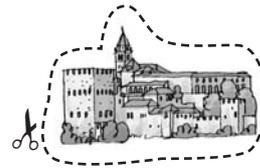
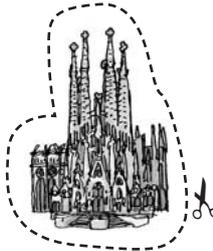
#### Geografía y turismo



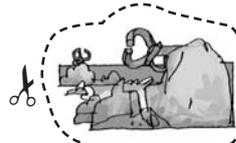
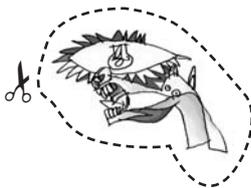
#### Música y Tradiciones



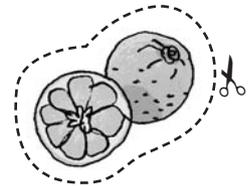
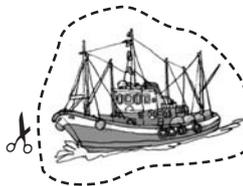
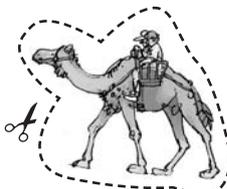
#### Historia y Arquitectura



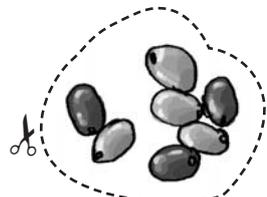
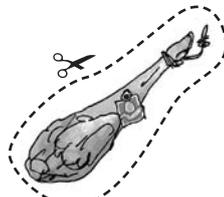
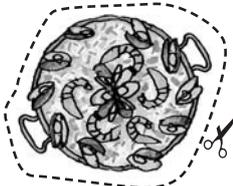
#### Arte



#### Naturaleza y recursos



#### Gastronomía



# PARCHÍS

### Instrucciones

► Esta adaptación del parchís se juega con cinco jugadores. Cuatro son los que moverán sus fichas y el quinto será el **director** o la **directora**. Este **director** controlará el juego, comprobando que las respuestas de cada jugador sean correctas. Para ello tendrá una ficha de **respuestas** de las 68 casillas (Ficha 50) y 16 cartas-comodín con sus preguntas y sus respuestas (Ficha 51).

► Cada uno de los cuatro jugadores tiene un color (verde, amarillo, azul o rojo) y dos fichas de su color. Además, cada jugador debe recibir del **director** del juego las cuatro **cartas-comodín** que contienen preguntas sorpresa que, al contestarlas, el jugador evita retroceder en caso de que otro llegue a su misma casilla o estar inmovilizado en caso de llegar a una barrera.

Se considera una **barrera** a cualquier casilla en la que hay dos fichas de un mismo jugador. Si se produce esta situación, ningún jugador, ni el propietario de la barrera, podrá pasar por dicha casilla a no ser que pueda contestar correctamente una de las preguntas de una de sus cuatro cartas-comodín.

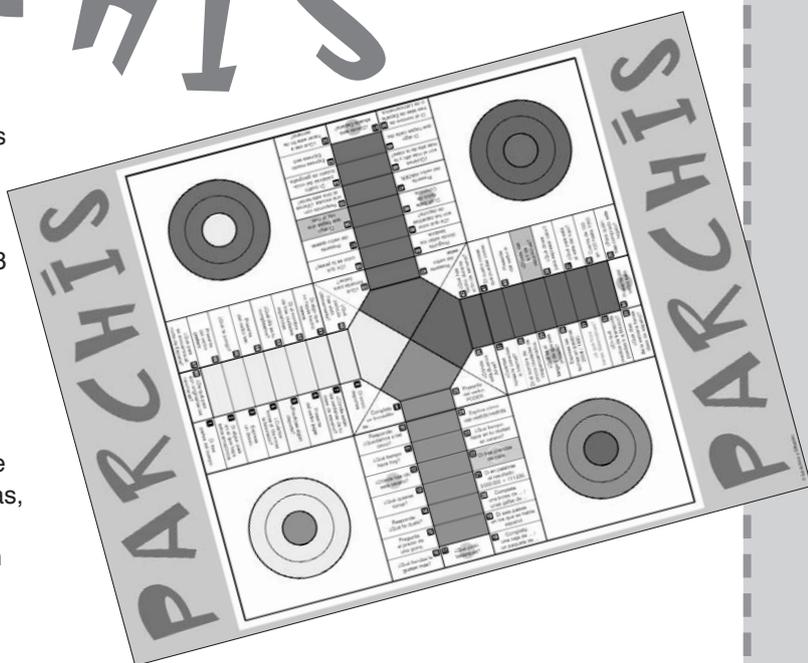
► Estas **cartas-comodín** las leerá el **director** al jugador que lo pida cuando necesite librarse de alguna de las situaciones que hemos explicado en el punto anterior. En caso de no contestar correctamente a las preguntas de la carta, deberá retroceder o quedar inmovilizado en una barrera.

► El objetivo del juego consiste en hacer pasar las dos fichas que se encuentran fuera del tablero hasta su posición final evitando ser comido por otro jugador y respondiendo a las preguntas.

► Empieza el juego el primer jugador que saca un 5 con el **dado** y entonces puede poner su ficha en la **casilla de salida**. Sólo se puede poner una ficha en la casilla de salida si se saca un 5.

► Para avanzar su(s) ficha(s) cada jugador, por turnos, deberá tirar el **dado** y avanzar tantas casillas como indiquen los números del dado y, luego, responder a la pregunta que esté en la casilla a la que haya llegado.

► En caso de llegar a una **casilla ocupada** por otro jugador, la ficha de este jugador será enviada fuera del tablero y el nuevo ocupante adelantará 20



casillas. Esto ocurrirá, a menos que, para evitarlo, el posible desplazado quiera responder a una de las preguntas sorpresa de sus cartas-comodín.

Las **casillas seguras** están marcadas en el color de cada grupo, y en estas no se corre el peligro de que ser comido por otra ficha.

► Cuando un jugador llega a la **zona final**, pintada con su color, ya puede considerarse "seguro" ya que no le pueden impedir el paso ni hacerle volver atrás. Sin embargo, cada vez que avance por este tramo deberá decir alguna cosa que tenga el color de sus fichas. Por ejemplo, amarillo: el sol, el girasol, el trigo, el pelo rubio, el oro, etc.; verde: la hierba, la copa de un árbol, una manzana, etc. Si no lo dice, debe retroceder su ficha hasta la entrada del tramo final y hacer memoria para acordarse de algo de su color y decirlo en la próxima jugada.

► Cuando una de las dos fichas de las que dispone cada jugador termina su recorrido, el jugador tiene un premio de 10 casillas para avanzar con alguna de las fichas que le quedan en el tablero.

► Si el jugador no responde correctamente a la pregunta que se plantea en la casilla de llegada, debe retroceder al punto en el que realizó la tirada y esperar un nuevo turno.

### Ficha de respuestas

¡Atención!

Algunas respuestas son aproximadas o hay varias que pueden ser correctas. Otras, están en blanco porque dependen del jugador que tiene que darlas y de las circunstancias (ejemplo: ¿Qué tiempo hace hoy?, ¿Cuál es el día de tu cumpleaños? ¿Qué días tienes clase de español?...)

- 1** Di tres partes del cuerpo.  
Ojos, nariz, oreja, mano, pie, brazo, codo, rodilla, cabeza, espalda, hombro, nalgas, boca, pecho, estómago... (Sirve cualquiera).
- 2** Di algún país en el que haya Selva amazónica.  
Brasil, Perú, Bolivia, Ecuador, Surinam, Venezuela y Colombia. (Sirve cualquiera).
- 3** Expresa un deseo.  
Quisiera ...
- 4** ¿Cuántas horas al día miras la televisión?  
... al día
- 5** ¿Practicas algún deporte?  
Hago ... / Juego ... / Nado, etc.
- 6** Presente del verbo JUGAR.  
juego, juegas, juega, jugamos, jugáis, juegan
- 7** ¿Dónde están las ventanas de tu clase de español?  
Delante, detrás, a la derecha, a la izquierda, etc.
- 8** Di cinco deportes.  
Mira la actividad 1 de la página 60.
- 9** Completa: un bocadillo de ...  
lomo, jamón, jamón y queso, salchichón, tortilla, tortilla de patatas...
- 10** Responde: ¿Quedamos a las cinco?  
- Vale. Buena idea. ¿Dónde?, etc.  
- No puedo, otro día. A las cinco no puedo, más tarde..., etc.
- 11** ¿Qué tiempo hace hoy?  
Hace ... / Llueve ... / Nieva ...
- 12** ¿Dónde has ido este verano?  
A ...
- 13** ¿Qué quieres tomar?  
Una cola, un refresco, un helado de ..., un bocadillo de ..., unos espaguetis, etc.
- 14** ¿Qué te duele?  
Me duele el estómago, la cabeza, la pierna, la rodilla, el brazo...
- 15** Pregunta el precio de una gorra.  
¿Cuánto vale esta gorra? /  
¿Cuánto cuesta esta gorra?
- 16** ¿Qué tiendas te gustan más?  
Me gustan las ...
- 17** ¿Qué pintó Velázquez?  
Las Meninas.
- 18** Completa: una caja de ... / un paquete de ...  
una caja de galletas, de bombones, etc.  
un paquete de pan de molde, de galletas, etc.
- 19** Di seis países de América en los que se habla español.  
Mira el mapa de Hispanoamérica de la página 111.
- 20** Completa: una bolsa de ... / unas gafas de ...  
una bolsa de chuches, de patatas  
unas gafas de sol, de nieve...
- 21** Di en palabras el resultado: 3000 000 + 111 230.  
Tres millones ciento once mil doscientos treinta.
- 22** Di tres prendas de ropa.  
Mira el vocabulario de la página 52.
- 23** ¿Qué tiempo hace en tu ciudad en verano?  
Hace calor, llueve bastante, etc.
- 24** Explica cómo vas vestido/vestida.  
Llevo ... de color ...
- 25** Presente del verbo poder.  
Puedo, puedes, puede, podemos, podéis, pueden
- 26** ¿Dónde está Buenos Aires?  
En Argentina.
- 27** ¿Cuántas horas te conectas a Internet?  
Me conecto ... horas.
- 28** Di el nombre de cinco ciudades de Hispanoamérica.  
Mira el mapa de la página 111.
- 29** ¿Qué es el tango y de qué país procede?  
Un baile, de Argentina.
- 30** Expresa las fechas en palabras: 2004 / 1990.  
Dos mil cuatro; mil novecientos noventa.
- 31** ¿A qué hora tienes matemáticas?

- 32** ¿En qué medios de transporte puedes ir a México?  
Desde Europa: en barco y en avión.  
Desde cualquier país de América: en coche, en barco, en autobús, en avión, en bici, etc.
- 33** ¿Qué días de la semana tienes clase de español?  
Los lunes, los martes, los miércoles, los jueves, los viernes.
- 34** Presente del verbo salir.  
Salgo, sales, sale, salimos, salís, salen.
- 35** ¿Para quién has comprado este regalo?  
Para mi madre, para Ana, para mi hermano, para mis abuelos, etc.
- 36** Cuenta de 100 en 100 hasta 1000.  
Cien, doscientos, trescientos, cuatrocientos, quinientos, seiscientos, setecientos, ochocientos, novecientos, mil.
- 37** ¿Qué país está al este del tuyo?
- 38** ¿Qué dices para expresar calor?  
¡Qué calor!
- 39** ¿Dónde vas a ir de vacaciones?  
Voy a ir a ...
- 40** Presente del verbo ir.  
Voy, vas, va vamos, vais, van.
- 41** Di cuatro cosas que puedas comer.  
Un bocadillo, pizza, espaguetis, macarrones, patatas fritas, hamburguesa, etc.
- 42** ¿Qué has hecho durante el fin de semana?  
He estado, he hecho, he ido...
- 43** Presente del verbo estar.  
Estoy, estás, está, estamos, estáis, están.
- 44** Pregunta dónde están los lavabos.  
Por favor, ¿dónde están los lavabos?
- 45** ¿De qué color son tus zapatillas de deporte?  
Son azules, negras, blancas y rojas, etc.
- 46** Di un baile típico de Colombia.  
La Cumbia.
- 47** Presente del verbo hacer.  
Hago, haces, hace, hacemos, hacéis, hacen.
- 48** ¿Quiénes son el más alto y la más alta de la clase?
- 49** Di algo que hagas cada día.
- 50** Di el nombre de tres islas en las que se habla español.  
*Mira los mapas de España y de Latinoamérica (páginas 109 y 111).*
- 51** ¿Dónde está situada España?  
Al sur de Francia, al norte de Marruecos.
- 52** ¿Qué vas a hacer este fin de semana?  
Voy a ...
- 53** Expresa miedo. Expresa sed.  
Uy, ¡qué miedo / ¡Tengo miedo!  
Uy, ¡qué sed / ¡Tengo sed!
- 54** Di cuatro palabras del vocabulario de geografía.  
Una montaña, un volcán, un río, un mar, un lago, una ciudad, una cordillera, un océano..
- 55** Responde con una excusa: ¿Vienes al cine esta tarde?  
Lo siento, no puedo, tengo que estudiar / me duele la tripa...
- 56** Di algo que hagas una vez al mes.
- 57** Presente del verbo querer.  
Quiero, quieres, quiere, queremos, queréis, quieren.
- 58** ¿De qué color es tu jersey?  
Es azul, verde, negro, gris, rosa, rojo, etc.
- 59** ¿Qué tomarás para beber?  
Un refresco, un zumo de naranja, un zumo de manzana, un agua sin gas, un agua con gas, una cola, etc.
- 60** ¿Qué película has visto últimamente?  
He visto ...
- 61** Di algo que no hayas hecho nunca.  
Nunca he ...
- 62** Di el nombre de tres ciudades españolas.  
*Mira el mapa de la página 109.*
- 63** ¿Qué día es tu cumpleaños?
- 64** Presente del verbo ver.  
Veo, ves, ve, vemos, veis, ven.
- 65** ¿Qué te pongo?  
Un bocadillo y un vaso de refresco, un helado, una hamburguesa, etc.
- 66** Presente del verbo PREFERIR.  
Prefiero, prefieres, prefiere, preferimos, preferís, prefieren.
- 67** ¿Qué país se encuentra al norte de España?  
Francia.
- 68** ¿De qué país son originarias las rancheras?  
De México.



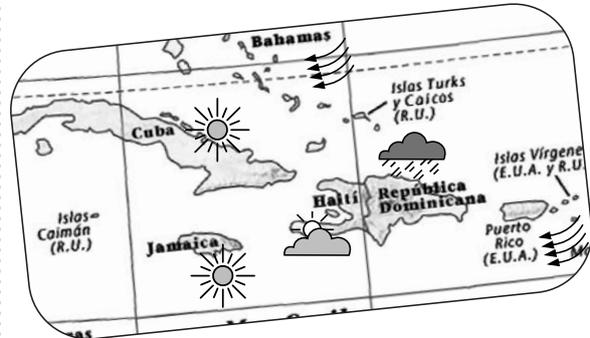
**Cumpleaños Feliz** (con la música del *Happy Birthday*) o **Feliz en tu día** (la canción de los Payasos).

Canta en español la canción con la que se celebran los cumpleaños.



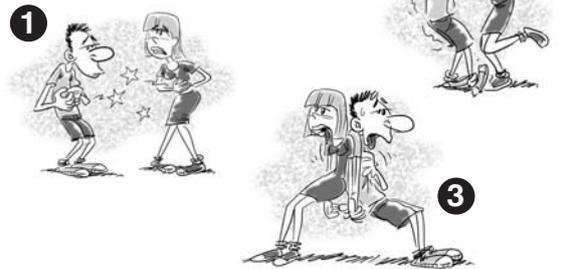
En Cuba y en Jamaica hace sol. Hace buen tiempo.  
 En Haití hace mal tiempo.  
 En República Dominicana llueve bastante. Hace mal tiempo.  
 En Puerto Rico y en Las Bahamas hace mucho viento.

Explica qué tiempo hace.



1. Les duele la tripa.
2. Tienen frío.
3. Están cansados.

¿Qué les pasa?



1. Juegan al fútbol.
2. Hacen atletismo.
3. Hacen alpinismo.
4. Juegan al ping-pong.

¿Juegan o hacen?





No puedo salir esta tarde.  
Me duele la rodilla. Lo siento.  
Otro día. Lucía.

Ordena este mensaje.

puedo    día.    salir    tarde.  
 esta    Otro    la    siento.  
 Me    duele    Lo  
 rodilla.    Lucía.    No

Nicaragua está al sur de Guatemala y El Salvador; al norte de Costa Rica. Tiene el Océano Atlántico al este y el Océano Pacífico al oeste.

¿Dónde está situada Nicaragua?



1. ¡Qué calor!
2. Me duele la pierna.
3. ¡Estoy mareada!
4. Tengo dolor de cabeza.

¿Qué dice cada personaje?



- Hola ¿Qué os pongo?
  - Para mí, un bocadillo de salchichón.
- (A partir de aquí el diálogo puede continuar, por ejemplo, así:)
- Para mí, uno de lomo
  - ¿Y para beber?
  - Un refresco.
  - Para mí también.





Jurgen ha ido de vacaciones a España. Ha ido en coche. Ha estado en Granada y ha visitado la Alhambra.



Explica: ¿Dónde ha estado Jurgen de vacaciones? ¿Cómo ha ido? ¿Qué ha visitado?



Patio de los Leones, La Alhambra. Granada. España.



En Navidad voy a ir a Mallorca. Voy a ir de vacaciones **con** mi familia.

Venimos **de** Cuba, hemos visitado La Habana y Santiago. He traído un regalo **para** mi amigo.

Me gusta ir **a** Madrid en primavera.

El tren de Barcelona a Vitoria-Gasteitz pasa **por** Zaragoza.



..... Navidad voy a ir a Mallorca.

Voy a ir de vacaciones ..... mi familia.

Venimos ..... Cuba, hemos visitado La Habana y Santiago.

He traído un regalo ..... mi amigo.

Me gusta ir ..... Madrid en primavera.

El tren de Barcelona a Vitoria-Gasteitz pasa ..... Zaragoza.

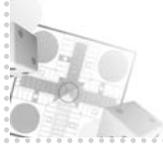
Alba y Jon han ido al Perú en avión. Han visitado las ruinas de Machu Pichu.



Explica: ¿Dónde han estado Alba y Jon de vacaciones? ¿Cómo han ido? ¿Qué han visitado?



Voy a comprar tres pizzas, tres botellas de cola, tres bolsas de patatas fritas, diez bocadillos y un pastel de cumpleaños.

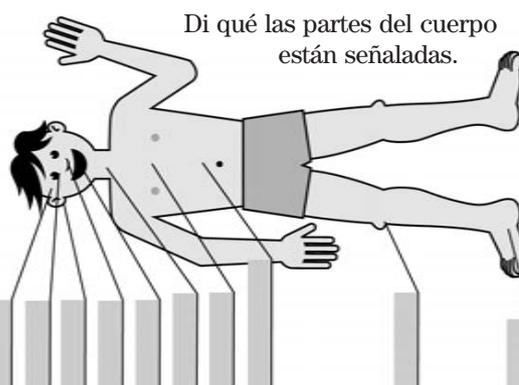


Explica lo que vas a comprar para invitar a tus amigos para celebrar tu cumpleaños.





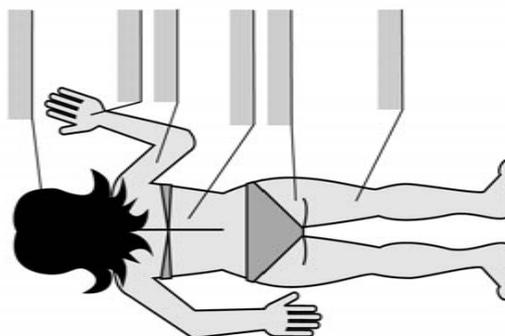
La cara, los ojos, la oreja,  
la nariz, la boca, el cuello,  
el pecho, el estómago,  
la rodilla y el pie.



La cabeza, la mano,  
el brazo, la espalda,  
la nalga y las piernas.



Di qué partes del cuerpo están señaladas.



Sí, vale. ¿Dónde quedamos?  
¿A qué hora?  
¿Qué vamos a ver?



Responde afirmativamente.

*¿Quieres venir con nosotros  
al cine esta tarde?*

1. Debajo de la mochila.
2. Encima de la mochila.
3. Dentro de la mochila.
4. Delante de la mochila.
5. Detrás de la mochila.



¿Dónde está Alex?





EVALUACIÓN

# Evaluación





## OBSERVACIÓN- EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES ORALES EN GRUPO

- **Para quién es:** para el profesor y para los alumnos.
- **Finalidad:** observar distintos aspectos de la expresión oral en grupo.
- **Cómo se hace:** esta tabla puede utilizarse cada vez que se hace una representación o una actividad oral, en grupo, evaluable. Permite observar y calificar los distintos aspectos de la expresión oral en cada grupo.
- Hay una columna sin título para que usted pueda añadir, si lo cree necesario, algún otro aspecto a observar.

	Grupo 1	Grupo 2	Grupo 3	Grupo 4	Grupo 5	Grupo 6	Grupo 7
<b>Preparación:</b> ¿Ha habido mucho trabajo previo?							
<b>Claridad, entonación y gestualidad:</b> ¿Se entiende lo que dicen porque está bien entonado? ¿Vocalizan bien?							
<b>Agilidad y rapidez:</b> ¿Hablan con fluidez? ¿Hablan entrecortadamente?							
<b>Originalidad:</b> ¿Tienen algún detalle distinto? ¿Tienen imaginación?							
Errores más importantes detectados.							

## CO-EVALUACIÓN

- **Para quién es:** para el profesor y para el alumno. Lo más recomendable es que, una vez completada, se firme y se haga una fotocopia para cada uno. Así puede quedar constancia del acercamiento de posiciones entre profesor y alumno.
- **Finalidad:** poder comparar la nota que el alumno se pone en cada apartado con la nota que usted le pone

y también, comprobar o corregir las percepciones que se tienen del trabajo realizado.

- **Cómo se hace:** puede pasar a cada alumno esta tabla de co-evaluación una vez por trimestre.



**TABLA DE CO-EVALUACIÓN**

	Nota que me pongo yo.	Nota del profesor.
Comprendo los documentos grabados.		
Comprendo cuando habla el profesor.		
Hablo español en clase.		
Participo en los trabajos de grupo.		
Presento los deberes.		
Ordeno mis trabajos.		
Grabaciones realizadas.		

Fecha: .....

Firma del/de la alumno/a

Firma del/de la profesor/a

### UN PEQUEÑO CARTEL SOBRE TI MISMO

- Información: nombre, apellido, nacionalidad, edad, teléfono/s, dirección, tu familia, tu/s mascota/s, idiomas, domicilio, etc.

Evaluación según los siguientes criterios:					
	A. Lenguaje	B. Contenido	C. Presentación	D. Hablar español	
	¿Es correcta la gramática? ¿Está correctamente escrito? ¿Hay un buen repertorio de vocabulario?	Mínimo diez frases. ¿Las frases están completas? ¿Es relevante la información? ¿Está bien estructurada la información?	¿Está limpio? ¿Es original? ¿Está claro? ¿Se ve el trabajo y el esfuerzo?	¿Se ha hablado español durante la preparación de la tarea?	
<b>NOTA</b>	/5	/10	/2	/3	<b>TOTAL</b> /20

#### Comentarios del/de la profesor/a

#### Comentarios del/de la alumno/a

### UNA ENTREVISTA A UN AMIGO

- Entrevista a un amigo acerca de su colegio. Dónde estudia, cómo se llama su colegio, qué tipo de colegio es, características del mismo.

#### Evaluación según los siguientes criterios:

	A. Lenguaje	B. Contenido	C. Presentación	
	¿Es correcta la gramática? ¿Es correcta la ortografía? ¿Hay un buen repertorio de vocabulario?	Mínimo diez frases. ¿Las frases están completas? ¿Es relevante la información? ¿Está bien estructurada la información?	¿Está limpio? ¿Está bien presentado? <i>(Este apartado no suma puntos; en caso de no estar bien presentado el trabajo, resta puntos a los demás criterios.)</i>	
<b>NOTA</b>	/10	/10		<b>TOTAL</b> /20

#### Comentarios del/de la profesor/a

#### Comentarios del/de la alumno/a

### NUESTRO COLEGIO IDEAL

- Un folleto publicitario sobre un colegio ideal.

Evaluación según los siguientes criterios:					
	A. Lenguaje	B. Contenido	C. Presentación	D. Hablar español	
	¿Es correcta la gramática? ¿Es correcta la ortografía? ¿Hay un buen repertorio de vocabulario?	¿Las frases están completas? ¿Es relevante la información? ¿Está bien estructurada la información?	¿Está limpio? ¿Está bien presentado? ¿Es original?	¿Se ha hablado español mientras se hacía el trabajo?	
<b>NOTA</b>	/5	/8	/3	/4	<b>TOTAL</b> /20

#### Comentarios del/de la profesor/a

#### Comentarios del/de la alumno/a

### BUSCAMOS AMIGOS

- Escribir un texto sobre uno mismo para buscar amigos en Internet o por correo electrónico.

#### Evaluación según los siguientes criterios:

	A. Lenguaje	B. Contenido	C. Adecuación	
	¿Es correcta la gramática? ¿Es correcta la ortografía? ¿Hay un buen repertorio de vocabulario?	¿Las frases están completas? ¿Es relevante la información? ¿Está bien estructurada la información?	¿Se ha enviado el correo?	
<b>NOTA</b>	/10	/10		<b>TOTAL</b> /20

#### Comentarios del/de la profesor/a

#### Comentarios del/de la alumno/a

### ¡FELIZ CUMPLEAÑOS!

- Hacer el calendario de la clase.

Evaluación según los siguientes criterios:					
	A. Lenguaje	B. Contenido	C. Presentación	D. Hablar español	
	¿Es correcta la gramática? ¿Es correcta la ortografía? ¿Hay un buen repertorio de vocabulario?	¿Las frases están completas? ¿Es relevante la información? ¿Está bien estructurada la información?	¿Está limpio? ¿Está bien presentado? ¿Es original?	¿Se ha hablado español en el grupo mientras se hacía el trabajo?	
<b>NOTA</b>	/2,5	/2,5	/7	/8	<b>TOTAL</b> /20

#### Comentarios del/de la profesor/a

#### Comentarios del/de la alumno/a

### UNA ENCUESTA SOBRE EL TIEMPO LIBRE

- Hay que averiguar qué hacen los demás compañeros de clase los fines de semana.

#### Evaluación según los siguientes criterios:

	A. Lenguaje	B. Contenido	C. Presentación	
	¿Es correcta la gramática? ¿Es correcta la ortografía? ¿Hay un buen repertorio de vocabulario?	Mínimo diez frases. ¿Las frases están completas? ¿Es relevante la información? ¿Está bien estructurada la información?	¿Está limpio? ¿Está bien presentado? ¿Es original?	
<b>NOTA</b>	/6	/12	/2	<b>TOTAL</b> /20

#### Comentarios del/de la profesor/a

#### Comentarios del/de la alumno/a

### UN LUGAR INTERESANTE

- Dar una conferencia sobre un lugar interesante.
- Explicar: situación habitantes, idiomas, lugares de interés, clima, etc.
- Duración de la presentación: cinco minutos.
- Se puede utilizar PowerPoint, un proyector de diapositivas, la televisión, etc.

#### Evaluación según los siguientes criterios:

	A. Lenguaje	B. Contenido	C. Presentación	
	¿Es correcta la gramática? ¿Es correcta la ortografía? ¿Hay un buen repertorio de vocabulario? ¿Se expresa con fluidez?	¿Las frases están completas? ¿Es relevante la información? ¿Está bien estructurada la información?	¿Está bien presentado? ¿Es original?	
<b>NOTA</b>	/12	/5	/3	<b>TOTAL</b> /20

#### Comentarios del/de la profesor/a

#### Comentarios del/de la alumno/a



**1**

# Gente

## JOVEN

**Este Material Complementario fotocopiable ofrece al profesor más de 50 fichas para el aula, con actividades y recursos para trabajar y reforzar los contenidos del Libro del alumno.**

**Este libro incluye, además, una sección de Evaluación, donde el profesor encontrará: 3 Tablas de observación y evaluación de actividades orales, 6 Fichas de evaluación de las tareas finales del Libro del alumno.**

ISBN 978 90 5451 7320



9 789054 517320

[www.intertaaL.nl](http://www.intertaaL.nl)

**intertaaL**

**difusión**

